

అన్ని సైజుల పాలిథిలిన్ సంచులు,
ట్యూబులు, పీట్లు, డ్రైమన్ స్పాట్
క్వాంటిటీ ప్రాస్టిక్ కేసు, సరసమైన
ధరలకు దొరుకును.

తయారుచేయువారు :

V. S. ప్రాస్టిక్స్,

ఫోన్ : 335, 738, 1015.

సంతపేట - నెల్లూరు.

జనమారెషో

ప్రావకులు : నెల్లూరు వెంకటాచార్యులయ్యగారు

సంపుటి 43

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 50

18-12-71 శనివారంనుండి
నెల్లూరు శ్రీ లీలామహల్ లో

"ICE STATION
ZEBRA"

ఐస్ షేషన్ జిబ్రా

అమెరికా - రష్యాదేశాలమధ్య
పరిగిన గొప్ప యుద్ధ చిత్రము.
(కలర్)

మానవత్వం గెలిచింది, దానవత్వం తలవాల్సింది!

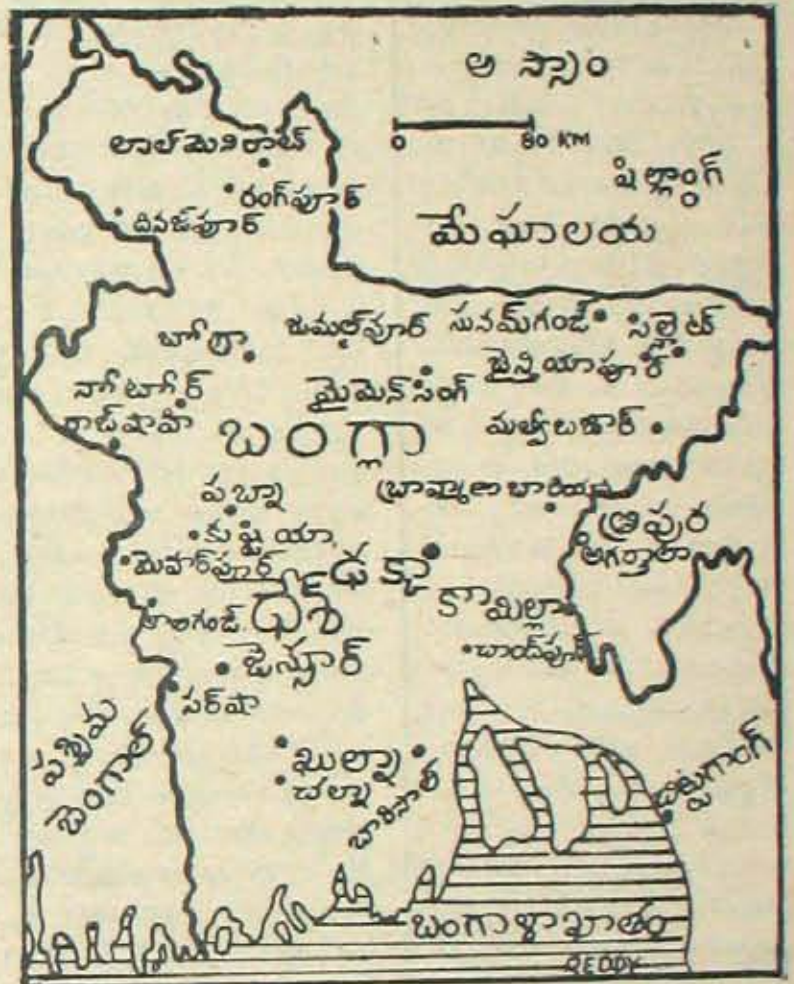
బంగ్లా అవతరణ : యుద్ధ పీఠమణి గొప్పగా, గంభీరంగా, గౌరవంగా, తృప్తిగా వున్నాయి!



విజేత మన ప్రధాని

మానవత్వం గెలిచింది; దానవత్వం
తలవాల్సింది. జయజయ ధ్యానాలమధ్య,
హర్షం మెడతెగనివర్షంగా కురుస్తుండగా
'స్వతంత్రబంగ్లాదేశ్' అవతరించింది.
ఈ యుద్ధం ఎంత గొప్పగా, ఎంత
తృప్తిగా, ఎంత గౌరవప్రదంగా ముగిసింది!
ఎంత హుందాగా, ఎంత గంభీరంగా,
ఎంత విజయవంతంగా, ఎంత పుడతంగా
నడిపింది, ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ!
దామకల్లని నీతిని, చర్చిలో నేర్పును
పుణికి పుచ్చుకున్నదని ఇందిరాగాంధీని
గూర్చి ఒక రచయిత చేసినవ్యాఖ్య ఎంత
బాధితకంకమైంది!

స్వతంత్రభారతంలో ఇంతటి పుష్కల
తరికమైన, వుద్వేగపూరితమైన, హృదయా
నందకరమైన తిరుగుబాటు గతంలో
ఎరుగము, భవిష్యత్తులోకానము!
యుద్ధానికి వెనుకాడలేదు, విరుమణకు
యోచించలేదు. ఐక్య రాష్ట్ర సమితిలోని
స్వార్థపూరితదేశాల విమర్శలకు చలించ
లేదు, కర్తవ్యాన్ని విస్మరించలేదు. లక్ష్యాన్ని
నెరవేర్చుకుంది, గ మ్యాన్ని చేరుకుంది,
నిజాయితీని రుజువు చేసుకుంది. ఈ యుద్ధ
కాండలో అసలు విజ్ఞ నికృష్ట. ఆయన,
ఆయనకు తలబాపిన డూకు బసవన్నలు,
మావోల పరువుపొంది; ప్రపంచ సంస్థ
నిష్పక్షియాజకత్వాన్ని దాటింది, భక్తి ని
మాపింది. భారత వ్యవహారంలో ఐక్య
రాష్ట్రసమితి సాధించలేని శాంతిని, కాను
నెలకొల్పింది. ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ ఒక్క
తృప్తిలో ఇన్ని మనవిజయాలను పొందింది.
రాక్షసత్వం మీద, నిరంకుశత్వం మీద,
ప్రైవేటీకరణకృత్యం మీద కృష్ణరాలైన 'శాంతి
కపోతం'గా అమె ఈవిటి శాంతి బహుమతికి
అన్నివిధాల అర్హురాలు.
తన త్యాగినే కాకుండా, భారత దేశ
కిరీరి పురుగు శిశువలకు గొంపోయిన
ఇందిరాగాంధీకి భారతీయుడు ప్రతిఒక్కడు
జోహరులర్పిస్తాడు!



స్వతంత్రం పొందిన బంగ్లాదేశం

క్రిస్మస్ నూతన సంవత్సర పండుగలకు
మా భాతాదారులందరికీ హృదయపూర్వక
శుభాభినందనలతో
తెలియజేయడమేమన

ఈ సంవత్సరము ప్రత్యేక ఆకర్షణ. కనులకింపైన, అందమైన
చిత్రాని చిత్రములతో మెరిసే ప్రింటింగు బిన్నులలో

PRESENTATION

కేకులు తయారుచేసి విక్రయమునకు సిద్ధముగా యున్నవి.
అధికముగా వలయువారు ముందుగా తమఆర్డరును యిచ్చిన సకా
లమునకు అందజేయగలవారము. ఇవిగాక వివిధ సైజులలో
డెకరేషన్ కేకులు:

పసన, అనారన్, హాలీ బైబిలు, పరిశ్రమహము
యిత్యాదులేగాక,

డజను కేకు బాక్సులలో-

మధురాలి మధురమైన రుచులలో ప్రత్యేకములతో విలసిల్లే
కేకులున్ను గలవు.

త్యరపడండి:

ONCE YOU CHOOSE.

అలసించిన అశాభంగము:

NEVER YOU LOOSE.

ఇట్లు, మీ అభిమానపాత్రమయ్యే:-

పూర్ణా బిస్కెట్ ఫ్యాక్టరీ
నెల్లూరు.

గమనిక: పూర్ణా జనరల్ స్టోర్సు, సుబేదారుపేట,
పూర్ణా క్యాంటీన్, ట్రంకురోడ్డు,
గోపి రెస్టారెంటు, టౌన్ హాలు యెదుట

అభ్యమగును.

★ ★ ★
భారత ప్రధానులు ముగ్గురు మూడు
యుద్ధాలను ఎదుర్కొనలసివచ్చింది. జైనా
మిత్రప్రదోహానికి, వెన్నుపోటుకు బ్రం గి
పోయిన నెహ్రూ లోలుకోలేకనే పోయాడు;
ఆ అవమానంతోనే ఆయన మరణించాడు.
పాకిస్తాన్ యుద్ధంలో విజయపరంపరల
మధ్య, నయనందిత విరుమణ బరువును
శాస్త్రిగారి అమాయకహృదయం భరించ
లేక పోయింది; బ్రదర్లైపోయింది. ఇందిరా
గాంధీ మాత్రం మ్రానుగా నిలబడగలిగింది,
దాకను నిర్భరంగా తట్టుకోగలిగింది, నెల్ల
తిరుగుగలిగింది. నెహ్రూవంటి అడర్పవాది

సాధించలేనివనిని, శాస్త్రవంటి కార్యవాది
చేయలేనివనిని, 'అ ఆడది' (దబ్బీ డిమన్)
అని అవహేళన చేయబడిన ఇందిరాగాంధీ
నెరవేర్చుగలిగింది; పాకిస్తాన్ ను విచ్ఛిన్నం
చేయగలిగింది; ఒకప్రాంతానికి స్వాతంత్ర్య
నిజ్జ పెట్టగలిగింది. చరిత్రలో సురక్షాధ్య
యాన్ని సృష్టించగలిగింది. 'దబ్బీ డిమన్'
అని పరిహసించిన అహంకారినే చరాశ
వించ గలిగింది. అంతు బయట అరితయం
కరి కాగలిగింది తండ్రివాటున వుండిన
ఒక స్త్రీ, ఇంతటి స్వల్పకాలంలో ఇంతటి
మహత్కార్యాన్ని చేయగలగడమనేది,

ఇంతటి మనవిజయాలను పొందగలగడ
మనేది నడూతో వభవిష్యతి.

★ ★ ★

ఒక స్వతంత్ర దేశం, ఒక స్వతంత్ర
రాజధానితో అవిర్భవించింది; బంగ్లాదేశ్
పరిపూర్ణ రూపంతో విచ్ఛింది.
దివరి రక్తపుబొట్టు నేలరాజేవరకు
పోరాడితిరామని వీరరాలు పల్కినవాగ్దా
దేశంలోని పాకిస్తాన్ సైన్యాధికారి నియాది
16 తేది మధ్యాహ్నం 4-31 గంటలకు
వేషరతుగా 'అ డి యే న దా నా'
—కారవ 7 వ పేజీలో

Ask For

GWALIOR **HEADLINERS** SUITING

Terenesho

Nellore.

OPPOSITE: BOMBAY DYEING.

జనాభా రేఖ

శ్రీ విలేజ్ కృష్ణుడు మార్గశిర బహుళ అమావాస్య శుక్రవారం 17-12-1971

జేజేలు!

దేశగర్వదీప్తిచెందిన, దేశచరితం తేజ
లిక్త మహాత్మర మహాదానందకర
సమయం ఇది. భారతీయులు, శాంతి
స్వాతంత్ర్యాలు, అపురూపమైన మానవ
మూల్యాలను అభివృద్ధి చేయడం మానవతాకి
అంతా సంతోషంతో వరసవం కావల
సిన సర్వవేళం ఇది. పాకిస్తాన్ నియం
తల కసాయి పాననుండి బాండ్ల ప్రజలు
దిముక్తి పొందారు. బాండ్ల ప్రజలకు
భారతదేశం స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించి
పెట్టింది. శాంతి సహజీవనాలు, మత
వ్యవస్థలతో సహజాదరణతో కూడిన
బాండ్లదేశం రివల్యూషన్ అవతరించింది.
భారతదేశానికి ఒక ప్రక్క అదర్శసామ్యం
కలిగిన మిత్ర దేశం అభివృద్ధిచేసింది.
స్వేచ్ఛావచనంతో అడుగు పెట్టిన
బాండ్లదేశం జేజేలు చెప్తున్నాము.
ఉన్నతాధికారులకు ఒక స్వతంత్ర
జాతిగా తన ప్రయోజనాన్ని, వ్యక్తి
త్వాన్ని రూపుదిద్దుకొని గౌరవదగిన
చరిత్రను సృష్టించుకోగలిగినందుకు,
తలెత్తుకొని నిలబడగలిగినందుకు,
పుష్పాంగి పోతూ, భారతీయులమైన
మనం జేజేలు చెప్పుకుంటున్నాము. దేశ
వ్యతిరేక ఇనుమడించేసిన భారత
వ్యధానిని, ఈ దీనియగర్వాన్ని దేశా
ర్థిన భారతీయుల సైనికులను హృదయ
పూర్వకంగా అభినందిస్తున్నాము.

బాండ్లదేశం తొమ్మిదిమాసాలనాడే
పునాదిపడింది. పడకోటలనాడే భారత
వ్యతిరేకం గుర్తించింది. కాని దానికి
ఈనాటివరకు ఒకరూప మేర్పడలేదు;
ఒక స్థానం దొరకలేదు. భారత పతనంతో,
పాక్ సేనల లొంగుబాటుతో దానికి
సమగ్రరూపం వచ్చింది; సువ్యతిరేక
స్థానం దొరికింది. ఇక ఏదేం గుర్తించినా
గుర్తించుకోవలసిన బాండ్లదేశం ఒక
స్వతంత్ర రాజ్యం. నిన్నటివరకు గుర్తించ
మని ప్రాథమికపదనా గుర్తించడం జేసాం,
ఇక సవాలుగా ఉన్న గుర్తించుకోవలసిన
పదగలవనట్లుగా సందేహం లేదు.

గురువారంనాడు ఈ సంపాదకీయం
ప్రారంభించిన సమయంలో దాకా స్థితి
అనిశ్చితంగానే ఉండింది. లొంగుబాటుకు
భారత సైన్యం ఇవరలో మానకపోయి
పెట్టిన గడువు దాటిపోయింది; బాండ్లదేశం
పాక్ సైన్యాధిపతి డిప్యూటీ సర్
జనరల్ సుబాషిందా లొంగుబాటు వర
సంకల్పించాడు; ఉపయోగం దొడ్డి కర్మాత
భారత ప్రమాదకర ముట్టడి పునః
ప్రారంభమైందనే అనుకున్నాం;
వన్యండు గంటలకు మరో అరుగుంటల
వ్యతిరేక నియామకం జరిగింది వార్త
వచ్చింది; రెండుగంటల ముసరికి, భారత
సైన్యం ఒకటి దాకా సగం లో
కుభాగమైనట్లు, పాకిస్తాన్ సైన్యాధి
కారి ఒకరు లొంగిపోయినట్లు తెలిసింది.
మన వున్నత సైన్యాధికారి ఒకరు దాకాకు
పోయి శరణాగతి ఏర్పాటు గూర్చి
చర్చిస్తున్నట్లుగా వార్త మానవచ్చింది.
ఈవిధంగా గంటగంటకు ప్రజలలోకి
పరిస్థితి మారిపోతున్నది. ప్రతిక
మెలవడేలాగా, భారత సగం భారత
సేన కైరనం వడం, రాజధానికార్య
లయంపై బాండ్లదేశం బంగారు బాగా
చెవరివలాడడం కంటికిరసవడే సత్కాలు
కావడం భావం. అందుకే బాండ్లదేశం
జేజేలు చెప్తున్నాం; విజయానం
దంతో ముగిసిపోతున్నాం.

బాండ్లదేశం పూర్తిగా విముక్తమైన ఈసమ
యంలో, అందోళన కలిగిస్తున్న పరి
స్థితిలా లేకపోలేదు. తూర్పుబెంగాల్
అశను యాహ్యుభావ వదలుకున్నాడు
కాని, అమెరికా అధ్యక్షుడు నిర్భాకు
మాత్రం ఇంకా కొట్టుకెలాడుతున్నట్లు
వుంది. ఇండియాను అధిరించి పెడిరింది
విమిచేయలేకపోయినా యాహ్యుభావ
కండన్లీయినా తుడుద్దామని కాటోలు
బుచ్చుకొండమైన సప్తమ నౌకాదళాన్ని
హుటా హుటా బంగారాభావంతో
వంపాడు. అధిబిట్టాంగుకు చేరుతున్నదని
ఒకవార్త, భారతీ పోతుందని ఇంకో
వార్త. ఎక్కడకపోలేమి, మన పరి
సరాలలో నిలువబోతున్నది. అది ఏమి
చేసినా, ఏమి చెయ్యలేకపోయినా అమె
రికా నప్తమ నౌకాదళం మన సరిహద్దుల
సమీపంలో వుండడమనేది మామూలు
వ్యవహారం కాదు; భయాందోళనలకల్గించే
విషయమే. దీని రాక వచ్చేకేమిటో
ఇదమిత్రంగా తెలియడంలేదు. కొన్ని
చెట్టు ఎందుకెక్కావంటే దూడ గడ్డి
కన్నట్టు ఎన్నెన్నో కంటి కారణాలు
చెప్తున్నారు. భారతీయులను పదిహేను
మంది అమెరికన్లను తీసుకొని పోవడానికి
అన్నారు మొదట; కాదు, పాకిస్తాన్
అవశేషాలను తరలించడానికి అన్నారు,
తర్వాత; అదీకాదు, బదులక్షలమందిగా
పున్న విహారీ ముస్లిం మైనారిటీవారిని
దాటవేయడానికి అన్నారు అవివృతం.
మరి ఇందులో యేది నిజమో, యేది
నష్టమో, అసలు ఎందుకొచ్చిందో అనేది
అగమ్యగోచరంగావుంది. ఈసమస్యలన్నీ
పాకిస్తాన్ వాళ్లు-మనము మాట్లాడుకోని
తేల్చుకోవలసినవి; ఏర్పాటుచేసుకోవలసినవి.
ఎక్కడోవున్న అమెరికాకు సంబం
ధించినవికాదు, అది ప్రమేయం పెట్టుకో
వలసినవికాదు. బలమైన, శక్తివంత
మైన తన యుద్ధనాళాలను తెచ్చి మన
వ్యక్తం నిల్పడం నిస్సందేహంగా శత్రు
చర్యే. అందులో వ్యతిరేకంగాన
యుద్ధం కొనసాగుతుందగా, అక్కడ
పాకిస్తాన్ వాళ్లని వాల్ సైన్యాన్ని, అయుధ
పరికరాలను దాటవేయటం ప్రయ
త్నించడమనేది ముమ్మాటికి శత్రుచర్యే
అవతుంది. యుద్ధపరికరాలకు సంబం
ధించి అమెరికా అభివృద్ధిచేయడం కాదు; కాని
అంతకంటే అభివృద్ధి భారతీయుల
అవ్వకల్సి, ధర్మదీక్ష. ఈవర్తికల్సి
అమెరికా నప్తమ నౌకాదళాన్నే కాదు,
ఇంకా మహత్తర శక్తి నైనా ఎడల్కాం
టాము, డికోటాము, పోరాడుతాము.
వెనుకడ గుచ్చేయడమేమీ వుండదు.

కాని అమెరికాయే అప్రతిష్ట పాలవతు
న్నది; అమెరికాయే ప్రజా వ్యతిరేకమవు
తున్నది. అమెరికా వ్యభూతి, పార్లమెంటు
సభ్యులు, వివేకంగల ప్రతి ఒక్కరు
నిర్భయ చర్యను గర్హిస్తున్నారు. వాస్తవా
లను గుర్తించమని కోరుతున్నారు. బాండ్లదేశం
పరిగంటించమని డిప్లొమేట్లు చేస్తు
న్నారు. సత్య వ్యవహారం ప్రత్యక్షం
గానో, పరోక్షంగానో నిర్భాకు నింది
స్తున్నారు ఇవన్నీ అతనియోధ్యాన్ని మార్చు
లేకున్నవి; అతనిని దానికి తేలేతున్నవి.
నాలుగుకోట్లమంది ప్రజలపై పెత్తనం
చేస్తున్న నియంతకొనం; అరవైరెండు
కోట్లమంది ప్రజలపై వహిస్తున్న
భారత- బాండ్లదేశాలను, ప్రజానాయకు

గోబిల్స్ మేలనిపించే యాహ్యుభావ!

అయుధాలకన్నా అబద్ధాలతో యుద్ధంచేస్తున్న పాకిస్తాన్!

శ్రీ జి. సి. కొండయ్య

లను శత్రువులు చేసుకుంటున్న నిర్భాకు
అవివేకతకు విస్తయం కలుగుతున్నది.
వదిలక్షలమంది బంగ్లా ప్రజలను చంపి,
వారి కర్తృత్వాని, మరోపదివేలలక్షల
మందిని దేశంనుండి తరిమివేసిన రక్త
పిపాసికొనం; మానవతా విలువలకు
ప్రతిఘటన చేస్తున్న శత్రువులను
వ్యతిరేకం చేసుకోవడంలో నిర్భాకు అవ
స్థితకు అశ్రవ్యం కలుగుతున్నది. దిర
కాల సేవాసంబంధాలు కలిగిన ప్రజా
స్వామ్యదేశమైన ఇండియాతో అతరణ
శత్రుత్వం ప్రకటించిన నిర్భాకు వైఖరికి
దిగ్భ్రమకల గుతున్నది. నిర్భాకు మన
మేర చేయలేకపోవడం; కాని కాను
చేస్తున్న మహా మోరపాపానికి అతను
ఒక నాడు జవాబు చెప్పుకోకవచ్చదు;
ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకోకవచ్చదు; ఫలితం
అనుభవించకవచ్చదు.

ఈ యుద్ధం ఇండియాకు నిజమైన సైహి
కులవరో, శత్రువులవరో తెలియజెపు
న్నది. ప్రజావిప్లవాలనీ, కష్టతీవులనీ
మొలక కన్నీరుకాల్చేచైనా నిజస్వరూపం
తెలుసుకునే అవకాశంకాదా ప్రజలకు,
ముఖ్యంగా మావో మంత్ర ముగ్గులకు
కలుగజేస్తున్నది.

బాండ్లదేశం దిముక్తి ధర్మస్థాపనకార్యం.
అందుకు ఎన్నికష్టంపైలకు, త్యాగాలకు
గురికావలసినవచ్చినా భారత వ్యభూతి
సంతోషిస్తున్నారే బాండ్లదేశం దిముక్తితో
సరిపోలేదు; ముందుదిమునల్లవండుగ.
వ్యతిరేకంగానో పాకిస్తాన్ వాళ్లు
యుద్ధయంత్రాంగాన్ని తుత్తునియలు చేయ
వలసివుంది; కలలోకాదా యుద్ధపు
అలోచనకాదు పాతం చెప్పవలసి
వుంది; భారతదేశంతో విరోధం నివ్వకో
చెప్పామని గుర్తించేయవలసివుంది.
అప్పుడే యుద్ధరీతిమే, అప్పుడే మనకు
కంకణ విసర్జన!

యుద్ధంలోను, ప్రేమలోను మొట్ట
మొదటి దాపు 'సత్యా'నికి సంభవిస్తుందట.
రెండవ ప్రపంచ యుద్ధకాలంలో ఇర్నా
ప్రచారమంతి గోబిల్స్ వివరీకపు ప్రచార
వైఖరిని గూర్చి మనమెక గుడుము. భారత
దేశంలో శాశ్వత శత్రుత్వం వహిస్తున్న
పాకిస్తానుకు ప్రచారానికి గోబిల్స్ లాంటి
మనుడు లేడనేకాని, అబద్ధాలను ప్రచారం
చేయడంలో అంతకుమించిన మనశనే అది
పొందింది. గిరిని పులిగా చిత్రించుకున్న
పున్నాది, తుదకు పురే మిదవడినవ్యవ
'గిరి'ద్దా' అనుకొని, చిలి అయ్యాడట.
పాకిస్తాన్ ప్రచారలోరేటి అట్లావుంది.

ఇది అబద్ధయుద్ధం- అంటాడు యాహ్యు
భావ. నిజమే; యుగోయుద్ధం చేయడానికి
అయిన మిగిలివుంచడుగదా! అయినకు
సంబంధించినంతవరకూ యిది అబద్ధ
యుద్ధమే. పాకిస్తాన్ విదేశాంగమంత్రిని
తనకుకాను పూహించుకునే బుట్టో యిది
వెయ్యేళ్ల యుద్ధమంటాడు. వారంరోజులే
తోలు పూడి పోతుంటే దిక్కులేదుగాని,
వెయ్యేళ్లు యుద్ధంచేస్తాడు! ఇంతవరకే
అయితే వర్తాలేదు. నవంబరు అబద్ధ
వారంలో ఒక జైనా నాయకునికి యిచ్చిన
బిందులో యాహ్యు "ఇక పదిరోజుల్లో
నేనిక్కడ కనిపించను. యుద్ధంగంలో
వుంటాను" అన్నట్లు ప్రకటించారు
పాపం. అన్నమాట నిజమైతే పాకిస్తాన్
కాని, ఇండియాతో యుద్ధమంటే తమాషా
కాదని సైనికుడుగా యాహ్యుకు తెలియదా?

దిసెంబరు 3 తేది మధ్యాహ్నం పెద్ద
పెట్టున పాకిస్తాన్ యుద్ధవిమానాలు ఇం
డియాగగనభాగంపై కనుపించాయి నిరా
యుధులైన బంగ్లా ప్రజల దేశంలో భంగ
పాటు కెందుతున్న యాహ్యుకు ఇండియాపై
చేయిచేసుకొనేందుకు బలమైన కారణ
మేమిటా అని అలోచిస్తున్న నాకు, పాకి
స్తాన్ తేదియో విన్నతర్వాత అర్థమైంది.
మనకు శంకరాచార్యులు పున్నట్లే, పాకి

రెండు దేశాల యుద్ధ సప్తాలు

రక్షణమంత్రి శ్రీ నరహరి 14
తేది పార్లమెంట్ లో, అనాటి 11
రోజుల యుద్ధంలో రెండు దేశాలు
పొందిన కష్టాల వివరాలను అందిం
చారు. పాకిస్తాన్ సైన్యం యొక
నష్టపడింది అర్చితంగా తెలియరా
లేదుగాని, మనకన్నా చాలా ఎక్కు
వగానే వుందని మాత్రం చెప్పవచ్చు
నన్నారు. మిగతా వివరాలు-

ఇండియా:

మరణించినవారు :	1978
గాయపడినవారు :	5025
తప్పిపోయినవారు :	1662
బాంకులు :	61
విమానాలు :	41
యుద్ధనాణులు :	1

పాకిస్తాన్:

ఇండియా సైన్యంకో	
పున్న సైనికులు :	4102
సైన్యేతరులు :	4066
బాంకులు :	175
విమానాలు :	88
నష్టమేర్పడు :	2
చెప్పాడు :	2

ఇదిగాక గోబిల్స్, రిలర
మల్లర సత్యం చాలా వట్టుబడింది.

స్తాన్ వీర అప్రవగరో (పగరో పీకారి
వరి) అనే మతగురువున్నారు. ఇద్దరికి
తేదా- మర శంకరాచార్యులు రాజీయాల
తోలికపోతు; అ పీర రాజీయ తోళ్ళాలు
చెప్పేవాడులా వున్నాడు. దిసెంబరు 1 తేది
అర్చరాత్రి కల్లా అయిన్ను తట్టిలేపాడని,
దిసెంబరు 30 నాటికి ఢిల్లీ పడిపోతుందని
—కారవ 12 వ పేజీలో



8 తేది కావలిలో ఎఫ్. సి. సి. క్యాంప్ నాయకత్వాన ప్రత్యేకమైన వ్యవస్థ అందించి విద్యార్థులు, పౌరులు బయటేమంది
వ్యవస్థతో నడిచారు. బాండ్లదేశ వర్తిలూరి, ఇండియాగారి వర్తిలూరి, భారత - సోవియట్ సైన్యం వర్తిలూరి, అమెరికా
సామ్రాజ్యవాదం సరిగిరి, చైనా విప్రోహం సరిగిరి అనే నిన్నాదాలతో అవకాశ ప్రతిఘటించిపోయింది. ఇ వ్యవస్థలకేమే ఇది.

'స్టుపిడ్' నిక్కా!-

ప్రజాస్వామిక అమెరికా తన అధ్యక్షుణ్ణి దారికి తేలేదా?

స్టుపిడ్!

తలేమాట. అన్నారెవరు? తలేమనమి! ఎవరిని గుర్తిస్తావో అతడూ తలేమనమి! 1965 లో భారత-పాక్ యుద్ధం జరిగినప్పుడు నాటి బ్రిటిష్ ప్రధాన మంత్రి హెరల్డ్ విల్సన్ మనమే తొందరపడినామని అన్నాడు. నీజం తెలుసుకుని వరిత



'వైకే' నిక్కా అనే దృశ్యం (ప్రత్యక్షం కావాలి!)

పించాడు. పిమ్మట మనదేశానికి వచ్చి మన మైన స్వాగతాన్ని అందుకున్నాడు.

1971 లో అమెరికా అధ్యక్షుడికి ఆ తొందరపాటు కలిగింది. అది ఎంత ప్రమాదకరమో అనభవ్యమేవ్వం గనక బ్రిటిష్ మాజీ ప్రధాని దానిని చక్కగా వర్ణించినాడు.

అమెరికాలోనే కెన్నెడీవంటి మాన్యులు, ప్యాట్టెలు అమెరికా అధ్యక్షుని ధోరణిపై గావించిన వ్యాఖ్య రమారమి విల్సన్ వ్యాఖ్యకు సరిపోతుంది.

మన దేశంలో నిన్నటిదాకా అనేక వివాదాలు జరుగుతూవచ్చినవి. నేడు దేశ మంతా ఒకేధ్యానంలో వున్నది. యుద్ధ యత్నానికి అందరం సాయపడేదెట్లా? ఇదే అలీ చన. ఈ సందర్భంలో మనం నేర్చుకున్న నడవడి శాంతిసమయంలోనూ మనకు పనికివస్తుంది.

పార్లెంటు కార్యక్రమ పాఠ్యము యుద్ధంలో అణగిపోయింది. కాని అంతకంటే బలమైన శక్తి- మనం ఎన్నటికైనా ఎదుర్కొన వలసినది- మరొకటి ఉన్నది. శాంతి సమయంలో మనం చేసే కార్యసాధనవల్లనే దానిని ఎదుర్కోగలము. ఆ శక్తి మనవల్ల వివిధంగా ప్రవర్తించినప్పటికీ, దానికంత శక్తి ఎక్కడనుండి వచ్చిందో తెలుసుకుని, అటువంటి శక్తిని ఇంకా ఎక్కువగా మనం సంపాదించవలెను. ఇది మన కర్తవ్యం.

ఆ శక్తిని స్థూలంగా, సూక్ష్మంగా పరిశీలించినవారంతా ముఖ్యంగా మూడు సంగతులు చెబుతున్నారు. ఒకటి: ప్రదర్శనలలో కనిపించే వాళ్ళు, కొట్టవచ్చినట్టు కనిపించే వాళ్ళు: 'ఇక్కడ వుండేదంతా చైనాలో చేయబడినది. స్వయం శక్తిపై ఆధారపడవలసిన, స్వతంత్ర ప్రవృత్తి

చర్యతో ఒక బ్రిటిష్ రాణి 'లడీ మేరీ' అనిపించుకున్నది. చర్చ నిక్కా తాది చరిత్రకారులకు స్టుపిడ్ నిక్కాగా కనిపించ వోతాడు.

పరాధీనస్థితినుండి ప్రజలను విముక్తి గావించిన డార్లీ వాషింగ్టన్, బానిసత్వ నిర్మూలన కైపోర్ ప్రాణాలర్పించిన అబ్రహం లింకన్, స్థులనిర్మల న్యూ డీల్ (ప్రజలకు నూత్నంగా న్యాయం కలిగించే విధానం) ప్రవేశపెట్టిన ఫ్రాంక్లిన్ రూజ్ వెల్ట్, వయోవృద్ధుడుగాకన్నా జ్ఞానవృద్ధుడై వర్చిల్లి ప్రపంచశాంతిని కాపాడిన పెట్ డెవెల్ట్ కెన్నెడీ వంటివారు అమెరికా ప్రజల హృదయానికేతరై పాటించారు.

లడీ సీమలో అల్పబుద్ధి, ఉక్కుటమా రాలు గలిగినవారు శాశ్వతంగా పాలించ లేరు. ప్రజాసముదాయాలు, పత్రికలు నిలం వల్లినవి. ఇప్పటికైనా Wise Nixon (వివేకంగల నిగ్గున్) అనేదృశ్యం ప్రత్యక్ష మైతే ఆనందిస్తాము. ఈ పంక్తులందే లోపల అమెరికా అధ్యక్షుని ధోరణిలో మార్పుకస్తే ఆశ్చర్యపడము.

ప్రజాస్వామిక అమెరికా తన అధ్యక్షుణ్ణి దారికి తేగలదని మా విశ్వాసం.

అంగసీమ, పైగం దీ సీమ, వర్షము జర్మనీ, తూర్పుజర్మనీ కలిసి రష్యాలో నల్వంగావుండి అతి యూరప్ నమష్టి రక్షణ సమావేశం జరుపుకుంటే యూరప్ లో ఒక నూతనాధ్యాయ అంతర్జాతీయమైతే ద్విత్వము ప్రపంచ సంగ్రామా నంతరం రష్యా నిలం లో ఎర్రబారిన సీమలు యూరప్ లోని పూర్వశాసీమలు. మజారిక్ అధ్యక్షుడుగావుండిన జెకోసీమ పాశ్చాత్యరాజ్యాలవలె అభివృద్ధికి వచ్చి వుంటే అది ఎర్రబారేదికాదు. దిక్షభుద్ధితో మజారిక్-అతడి తర్వాతివారు జెకోసీమను అదురతి ప్రజాస్వామికంగాతేసి యత్నా నికీ పూనుకున్నారు. కాని అంతలోనే ఎర్రబారేదికి ఓపికలేక రాజ్యాన్ని పార్టీ వశం చేసుకున్నారు. దుష్ప్రేక్షిద్వారా దానికి ప్రశ్నికారం జరిగింది. రష్యా పాఠం వేర్చు కున్నది.

అదురక యూరప్ రాజ్యం, ఒక ఎర్రబారే యూరప్ రాజ్యం ఒకదానినొకటి దెబ్బతీయ లేవు. ఇది అదికాదు, అది ఇదికాదు. అస్థియూవలై రెండు తరగతుల రాజ్యాలు పరిణామం చెందవచ్చును.

స్కాండినేవియా, అస్థియూ సీమల ప్రభావం అధికమైతే యూరప్ లో తూర్పు

తయరీ రక్షణకు తోరుకున్నారా?

ఒకప్పుడు, రష్యా సీమల వర్షము యూరప్ లోకి వచ్చేసి ఆ దేశాలను వశప రచుకుంటే అటుయి యుద్ధంలో అందరు చచ్చేకంటే ఎర్రబారైనా ప్రతకటం మేలు గదా అని పాశ్చాత్య రాజ్యాలలో వాదించిన వ్యముఖులు కొందరుండిరి. Better-Red Than Dead అన్నాడు వారు. కాని అవాదానికి బలం రాలేదు. పాశ్చాత్య రాజ్యాలు-అమెరికా కలిసి అన్ని విధాలా రక్షణకు సంసిద్ధమైనవి. తర్వాత సంఘర్షణ సడలింది. కాని, ఇంతలో జెకోసీమపై రష్యాలో కలిసి నాలుగురాజ్యాలు దండెత్తే సరికి పాశ్చాత్య రాజ్యాలలో ఖిరకలిగింది. వర్షము జర్మనీ ప్రభావం చేత జెకోసీమలో తిరుగుబాటు రెప్పించని వర్షిన అదండె త్తిన రాజ్యాల వారు మరికొంత కాలానికే ఆ పర్షిమ జర్మనీలోనే నల్వం పెంచుకు న్నవి. ఇప్పుడందరి సంగతి అందరికీ తెలిసి పోయింది.

ఎవరినీ ఎవరూ గెల్చేయలేదు. గెల్చి కావుతుకేది లేదు. అందులన సమష్టి రక్షణఅంటే ఒక విధమైనమైత్రీ ఒప్పందం అని మనం బాధించవచ్చును.

రాజ్యాల మధ్య సంబంధాలు మార్పు



సాదిక్ మృతి

కాశ్మీర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ. ఎం. సాదిక్ కామర్ల వ్యాధితో బ.డి.మర్తో దిక్కు పొందుతుండి అధివారంనాడు (12 తేది) కన్నుమూశాడు. ఆయన వయస్సు 58 సంవత్సరాలు.

అత్యధిక భావాగల సాదిక్ ప్రమాదకరమైన ఆ రాష్ట్రంలో దేశానికీ పెద్ద అండగా, కొండగా వుండి నాడు. దేశ ద్రోహ శక్తులనుండి కాశ్మీరను విముక్తంచేసి, ఆ రాష్ట్రంలో శాంతి సుస్థిరతను సెలకొల్పాడు. ఈ క్షుణ్ణమయంలో సాదిక్ మరణం తీరని నష్టమే.

సాదిక్ స్థానంలో మీర్ భాసిం కాశ్మీర ముఖ్యమంత్రి అయ్యాడు. భాసిం కూడా ఉక్కు పిడుగే. సాదిక్ తో పోల్చాడి ముక్రితినవాడు.

ఈ పరిణామం మంచి చే కాని, ఏ దేశంలో నైనా ప్రజల వైపునుండి ఒక

విప్లవ చైనానడవడి మరీ విచిత్రంగావుంది!

అమెరికాలో ఇకరక్తా ఎంత సన్న హితంగావున్నా, బాంగ్లాదేశ్ విషయం ప్రపంచసంస్థలో ప్రస్తావనకు వచ్చినప్పుడు కాము అమెరికన్-తడితర ప్రతిపాదనల వోటింగ్లో పాల్గొనకుండావుండి బ్రిటన్-పాన్స్ సీమలు తమ ప్రతిష్టను కాపాడు కున్నవి, పరువు నిల్పుకున్నవి.

వడమరలకు వంతెన వీర్చుకుంది. ఈలోగా నమష్టి రక్షణ ఎందుకోసం? అనే ప్రశ్న వెంటనే రాకమానదు. ఎర్రబారే రాజ్యానికి, ఎర్రదికాని రాజ్యానికి సంఘర్షణ లేకపోతే రక్షణ ఎవరు ఎందుకొరకై ఎవరినుండి కోరుతున్నారు? ఉత్తరయుగ కలిసి ఎవరి దూకుడుకు

బెందిన కొండీ, రాజీయ వదనాలానికి చెప్పుకనే అర్థాలలో భేదం కలుగుతున్నది. మునుపు ఒప్పందం అనే దానిని ఇప్పుడు మైత్రీ ఒప్పందం అంటున్నారు. రక్షణ సందికీ ఉధారంగా ఇప్పుడు వెలువలిస్తుంది అపాయం అవసరం లేదు. ఒకరి మీద ఒకరు దూకుడు చేసుకోకుండా వుంటే అంతే చాలు.

నూతనమైన అభిప్రాయం తెల్పినప్పుడు గానీ, అధికారపాఠా సీలో మార్పులు సూచించి నచ్చుకుని ఆ వ్యవహారపై దమన సీనిని అయీ ప్రభుత్వాలు ప్రయోగించరాదు. ప్రయోగిస్తే ఇతర రాజ్యాలు అత్తపించడా నికీ స్వేచ్ఛను కలిగివుండవలెను. ఇది —కొరవ కి వ పేటిలో

ముఖ్యమని ఛేర్మకా మావో ఇచ్చిన ఆదేశాల ప్రకారం, చైనా కార్మికులమైన మేము-చైనా పెట్టిషియన్లమైన మేము ఈనిర్మాణం చేశాము.

మన రాజ్యాంగంలో ఆదేశ సూత్రావళి ప్రకారం ఈ నిర్మాణం మేము చేసిందే అని సంగర్వంగా మన సైంటిస్టులు, మేనేజర్లు, కార్మికులు, పెట్టిషియన్లు ప్రకటించగలిగినవి మనకెన్నో వున్నవి. వాటిసంఖ్యను పెంచవలెను. ఆ ప్రకటనను చేయవలెను.

రెండు:- విదేశీకలయిక లేనేలేదు. యం త్రాన్ని తెప్పించి పరిశీలిస్తారు. లేదా డిజైన్ వున్నకం తెప్పించి అభ్యాసంచేసి ఆలో దిస్తారు. అవసరమైతే కొన్నివస్తువులను, భాగాలను జర్మనీ, జపాన్, ఫ్రాన్స్, అంగ్ల సీమల నుండి దిగుమతి చేసుకుని, కామే కొత్తయంత్రాన్ని తయారుచేస్తారు. తమ శక్తియుక్తులపై ఈ విధంగా గట్టి విశ్వాసం చైనావారికి కలిగింది.

ఇకమీద ఈ పనే మనమూ చేయవలసి వస్తుంది. చేదాం పదండి. పరాధీన శీవ నానికి స్వస్తిచెప్పండి.

మూడు:- తిండి-బట్ట తక్కువైన జనం

ఎక్కడా కనిపించలేదు.

మనంకూడా సరిగా ప్లానింగ్ చేస్తే అటు వంటి జనం ఇక్కడా కనిపించదు. మనం డీక్షలునితే ఇది సులభసాధ్యం. ఇప్పుడే కొన్ని కార్యక్రమాలను ఈ దిశలో చేసు కున్నాము. మరింతశ్రమపడి పథకంవేస్తే అన్నవస్త్రాలకు ఎవరికీ లోపం వుండదు.

ఈ మూడేకాక నాలుగవ అంశం ఒక టున్నది. చైనావద్ద అణుశక్తిగల బాంబుల కుప్ప, బాంబులను విసిరివచ్చే సాధనాలు వున్నవి. అందరికీ అన్నవస్త్రాలిచ్చి చైనా

వారిన్ని మారణాయుధాలను, సాధనాలను పొందగలిగితే మనం పొందలేమా? పొంద గలమని డిపెన్స్ అకాడమీ స్పెషలైజ్మం సృష్టికరించాడు. జన సంఘ అదరించిన స్పెషలైజ్మం సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు.

వారిన్ని మారణాయుధాలను, సాధనాలను పొందగలిగితే మనం పొందలేమా? పొంద గలమని డిపెన్స్ అకాడమీ స్పెషలైజ్మం సృష్టికరించాడు. జన సంఘ అదరించిన స్పెషలైజ్మం సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు. సృష్టికరించాడు.

అ సీమలో అడంబరంలేకుండా సీం చదం ఒక విశేషంగా యాత్రీకులు తెలియ చేస్తున్నారు. మనంమాత్రం అడంబరాలకు దాసులమా? కామే! ఒక దేశహితైషి అభిప్రాయంలో ఈనాడు అందరం కావాలని అనుకుంటే

తక్షణం ఈ పనులు అమలుకాగలవని-

ఒకటి:- అందమైన YMCA కాటేజీ వంటి టీకేరంలోకి కాపురాకై రాష్ట్రపతి రాగలడు- తననాన్ని కార్యాలయమింతమే వాడుకోగలడు. కేం ద్ర మంత్రులు దిన్న దిన్న ఇంధల్లోకితరలి సీట్లు, రైట్ వగైరాల కయ్యే దుబారాలను తగ్గించగలరు. పార్ల మెంట్ సభ్యులు తమ అలవెస్టులలో సగం విరాళంగా ఇవ్వగలరు.

రెండు:- రాష్ట్రాలలో శాసనసభ్యుని శీతంకంటే రెండురెట్లు మొత్తం స్వీకరించి

మిగిలినదానిని మంత్రులు విరాళాలుగా ఇవ్వ గలరు. తమ తననాలువీడి, ఇద్దరు శాసన సభ్యులకేర్చి కార్డర్లనుపొంది, ఒక దినంలో కాపురం- ఇంకొకదినంలో సంప్రదింపు తేడుగలరు. శాసనసభ్యులు తమ అలవెస్టులలో పీల్చెనంత అధికభాగం విరాళ మివ్వగలరు

మూడు:- పరిపాలించేపార్టీ అధ్యక్షుడి మంత్రుల కంటే వందరూపాయలు అదనంగా శీత భక్త్యా బంధవలెను. కార్య కర్మలకూ అదేవిధంగా సముదితమైన పారిశోధికము బంధవలెను. సీట్లండికి గొరవప్రదమైన శీతనాడులు, రక్షణ వుండవలెను, ఒక గ్రంథాలయం, పరిశోధక శాల వుండవలెను.

నాలుగు:- ఇదేవిధంగా మండలాలలో, తాలూకాలలో తగ్గరితరి పిర్యాబుకావలెను. పరిపాలించే పారిననుకరించి మిగిలిన పార్టీలు ఈవిధంగానే చేయగలవు.

మరొక ధర్మయుద్ధ యత్నానికి అందరు

ఉత్సాహంతోనే సాయ పడుతున్నారు. ఇందులో తమకనాడులో జరిగే యత్నం అద్యుతంగా వున్నది. చెన్నపురి మేయర్ (మహిళామణి) తడితరులు రక్తంతో సహాయ ప్రమాణాలు సంకకాలు చేసాను. కాశ్మీరనుండి కన్యాశుమారి వరకు దేశ మంతా ఒకటేనని రకావైనది.

ఇది మహిమాన్వితమైన పరివర్తన.

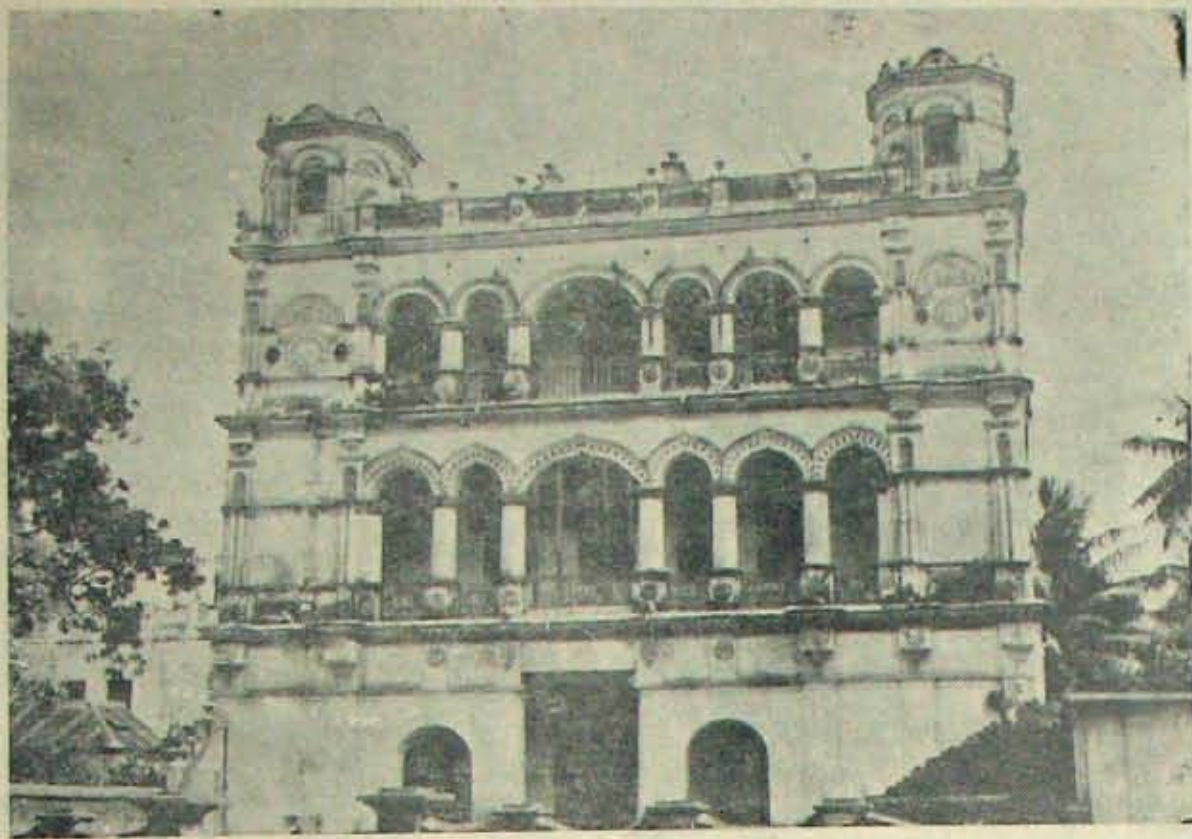
వారం వారం

దేశ ద్రిచ్చుది

కరెంటు విడిటిరు

కరాకా అరెస్టు

హిందూయినుండి వెలువడే ప్రఖ్యాత అంగవారపత్రిక సంపాదకుడు డి. యచ్. కరాకాను 14 తేది చేరకక్షణ వట్టుకొండ అరెస్టుచేశారు. గతవారం 'కరెంటు'లో కరాకా వ్యాసినవ్యాసం చదివితే, అయిన్ను అరెస్టు చేయడం- యీ పరిస్థితుల్లో సమర్థనీయమేనని పిస్తుంది. దేశం అత్యవసర పరిస్థితుల్లో వున్నప్పుడు, యుద్ధ ధ్యోలులు అవలంబి వున్నప్పుడుకూడా తన అమెరికా భక్తిని కామకొనేదకు చేరలేదని తమ వ్యతిరేకంగా అమెన్ ప్రాసిన వ్యాసం అందరిలోనూ అసహ్యం, బాగుప్పు కలిగింది.



ఇందుకూరుపేట జి. ప. గరల్స్ హైస్కూలు భవనం - 'ఇంద్రమూర్తి'

రక్షణ నిధికి నెల్లూరుజిల్లా కోటిరూపాయలైనా ఇవ్వాలి!

—ఆర్థికమంత్రి అనగానిగారి కోర్కె

ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారు అన్నమాటలు ఆర్థికమంత్రి అనగాని భగవంతుని రావుగారికి తక్కువగా, వేదాంతంగా తోటిందిగా; నిత్యానుభవ నిజాలవి. అనుభూతి సుఖా నాయుడుగారు గత శతాబ్దాంతంలో మహావ్యయంగా ప్రకాశించిన వ్యక్తి. మైసూరా రాజుగా విదేశాల్లో సైతం విఖ్యాతిచేసింది, కోటి అరవైలక్షలు రూపాయలు సంపాదించి, చేతికి ఎముకలేదన్నట్లుగా ఖర్చు పెట్టి, తీవ్రకాలంలోనే లేమి కూడా అనుభవించినవ్యక్తి. సుఖానాయుడుగారు పోయారుకాని, అయిన దాటు దర్బారుక, కీర్తి ప్రతిష్ఠలకు అంతవరకు సతీవంగా నిల్చున్నది-1897 లో 125 వేల ఖర్చుతో జర్మనీ ఇంజనీర్లచే ఆయన నిర్మించుకున్న మూడంతస్తుల రాజ్‌పాసాదంవంటి భవనం. ఆ ప్రాంతంలోనేకాదు, బహుశా జిల్లా నే-వెంకటగిరి ప్యాలెస్‌లను మహావ్యయం-అంతటి పెద్దభవనం లేదని చెప్పవచ్చు.



అర్జునలో అవేయులనిపించు కున్నారూ—
దానపరతలో అద్వితీయులనే కీర్తిగడించాలి!

వచ్చు. ఆ భవనాన్ని శ్రీ గునుపాటి రామచంద్రారెడ్డిగారుకొని, తన తల్లి స్వర్ణీయ వెంకటసుబ్బయ్య పేరుతో జిల్లా పరిషత్తు

గరల్స్ హైస్కూలుకు దానం చేశారు. అహైస్కూలు ప్రార్థనోత్సవ సభలో వుపన్యసింబడా కీల్స్ ను శ్రీ ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారు ఆ భవనం వంక ఒక్కసారిచూచి, నిర్భయంతో, ఇట్టువాళ్ళు అస్తిపాస్తులు, భవముగినము శాశ్వతం కాదని హైస్కూలుకు నెలవపుతున్న సుఖానాయుడుగారి ఈ భవనం దాటుకున్నదని వెల్లడించారు. దాన్ని వేదాంతమనండి, విరక్తి అనంత, వీరైరా అనండి- అసమయంలో ప్రతి ఒక్కరి హృదయంలో అటువంటి అభిప్రాయమే మెదలింది. రామచంద్రారెడ్డిగారు చూపిస్తూ బాధ్యము, చేసేస్తూ దానం వంటివే శాశ్వతమనే అభిప్రాయమూ కలిగింది.

రామచంద్రారెడ్డిగారు ఈభవనాన్ని ఈ హైస్కూలు కోసం దాలోకోటా క్రితమే కొన్నారు. కాని దీనినివరకు, అంతే విద్యా సంవత్సరం ముప్పాతిక గడచి పొయ్యేవరకు, ఇది ప్రారంభం కాలేక పోయింది. ఆ ప్రారంభోత్సవం 14 తేదీ సాయంత్రం ఆర్థికమంత్రి శ్రీ అనగాని భగవంతుని రావుగారిచేత జరుపబడింది. రంగుల విద్యుద్దీపాలతో అలంకరించబడిన ఆ భవనం, మేగోరె అన్నట్లు, మైసూరుదళరా దృశ్యాలను స్ఫురణకు తెచ్చింది. అరు గంటలకు ఇందుకూరుపేటకు చేరుకున్న ఆహారా తులు అమాత్యవర్గం ఆగమనం కోసం తొంద్రై గుమిషాలసేపు కాలాన్ని చంపుతూ కూర్చోవలసివచ్చింది! మంత్రిగారు మేళాలు తాళాలతో వేచేతారు. లాంఛనంగా రిల్వను కత్తిరించి, హైస్కూలు ప్రారంభోత్సవ పలకాన్ని అవిష్కరించి, పామియానాలోని సభావేదిక ఎక్కి ఆసీనులయ్యారు. సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ అనం భక్తవత్సలురెడ్డి అందరినీ వేదిక మీదకు ఆహ్వానించారు; జి. ప. శ్రేష్ఠా మేగోరెను అధ్యక్షత వహించమని కోరారు. అధికార అసదికార ముఖాలు ఒకదాకామంది వరకు వేదికను అలంకరించారు. సభకు అన్ని శాఖలకు చెందిన అధికారులు, అన్ని రంగాలకు చెందిన ముఖ్యులు అసంఖ్యాకంగానే వచ్చారు.

తొలుత మాలాలంకరణ కార్యక్రమం. —కొరవ 8 వ పేజీలో

పరాకాష్ఠ యుద్ధదృశ్యాలు- ఒక నెల్లూరు మహిళ ప్రత్యక్ష కథనం

యుద్ధనాట్రలు, వారవనిక, కొండలు దూరానికి అందంగా కనిపిస్తాయి. ఈ జిల్లాలో కూడా కొండలతో కూడిన ప్రాంతాలు ఉన్నాయి. ఇది అనుభవవాని పొందిన వానినండి తెలుసుకోవడంకూడా అసక్తి కరంగానే వుంటుంది. అట్లాంటి వ్యత్యక్త కథనం ఒకటి వినండి—

పరాకాష్ఠ తదితర యుద్ధరంగ స్థావరాల్లో మన నెల్లూరియులు నలుగురై దుగురున్నారు; కుటుంబ సభ్యులతో వున్నారు. పోరాటా హతాత్తుగా యుద్ధ దాడులు ప్రారంభించిన రెండు రోజులకు మన సైనికుల భార్యాభర్తలను ఉంచు వదలి వెళ్ళిపోవడంకూడా మన వ్యభిత్తం అదేమింది; స్వస్థానాలకు వెళ్ళేందుకు అన్ని విధానాలు కూడా హుటాహుటే చేసింది. అట్లా పలుకూ అనుకోకుండా, నాలుగు అడుగుల దూరంలో వున్నట్లుండి ఒక బాంబు పడితే నో? ఉపాధిమోలేని వానికి అది! ఆ అనుభవాన్ని పొందిన వానినండి తెలుసుకోవడంకూడా అసక్తి కరంగానే వుంటుంది. అట్లాంటి వ్యత్యక్త కథనం ఒకటి వినండి—

పరాకాష్ఠ తదితర యుద్ధరంగ స్థావరాల్లో మన నెల్లూరియులు నలుగురై దుగురున్నారు; కుటుంబ సభ్యులతో వున్నారు. పోరాటా హతాత్తుగా యుద్ధ దాడులు ప్రారంభించిన రెండు రోజులకు మన సైనికుల భార్యాభర్తలను ఉంచు వదలి వెళ్ళిపోవడంకూడా మన వ్యభిత్తం అదేమింది; స్వస్థానాలకు వెళ్ళేందుకు అన్ని విధానాలు కూడా హుటాహుటే చేసింది. అట్లా పలుకూ అనుకోకుండా, నాలుగు అడుగుల దూరంలో వున్నట్లుండి ఒక బాంబు పడితే నో? ఉపాధిమోలేని వానికి అది! ఆ అనుభవాన్ని పొందిన వానినండి తెలుసుకోవడంకూడా అసక్తి కరంగానే వుంటుంది. అట్లాంటి వ్యత్యక్త కథనం ఒకటి వినండి—

—కొరవ 11 వ పేజీలో



ఆదర్శ అధ్యాపకుడు టి. కె. కృష్ణస్వామి

[కందుకూరు మరదిపోలేని ఒక మహావ్యక్తి ప్రిన్సిపాల్ స్వర్ణీయ టి. కె. కృష్ణస్వామి. శేష కందుకూరు కాలేజీలో అయిన ద్విత్వబా విష్కరణం జరుగబోతున్నది. శ్రద్ధాంజలి సంచిక విడుదల కాలేతున్నది. ఆ సందర్భంలో శ్రీ కృష్ణస్వామి ని గూర్చిన ఈ చిన్న వ్యాసాన్ని ప్రచురిస్తున్నాము. —సం.]

మేధావులందరూ పాలనాదక్షులుకాలేరు. పాలనాదక్షులందరూ మేధావులు కాలేరు. ఈ రెండు విశిష్టగుణాలు ఒకేవ్యక్తిలో మూర్తీభవించడం అరుదు. ఆ అరుదైన విశిష్టవ్యక్తి స్వర్ణీయ టి. కె. కృష్ణస్వామి. కందుకూరు కాలేజీ స్థాపించిన నాటి నుండి, దాని అభివృద్ధికోసం అయిన చేసిన కృషి శేషం ప్రిన్సిపాల్ గా చేసింది మాత్రమే కాదు; మానవతగల మరగి, అవకాశానికి అంకితమైన తీరిగా, ఒకలక్ష్యంవైపు ప్రయాణం చేస్తున్న దీక్ష పరుడుగా అయినచేసినకృషి అది. ప్రిన్సిపాల్ బాధ్యత స్వీకరించిన కొద్దిరోజుల తర్వాత తనస్నేహితుని ప్రాసంగికాలతో—

“ఈ కాలేజీని అభివృద్ధికి తీసుకరావడం నేనొక గురుతర బాధ్యతగా స్వీకరిస్తున్నాను. ఇది నాకొక సవాలు. నా సహాధ్యాయులు, విద్యార్థులు సహాయ సహకారాలతో, ప్రతి సహవాద్యాయులతో నేను దీన్ని యూనివర్సిటీలోని ప్రథమ శ్రేణి కాలేజీలో ఒకటిగా తీర్చిదిద్దగలనని విశ్వాసం నాకువుంది” — అన్నారు. ప్రిన్సిపాల్ గానే గాక, కృష్ణస్వామిగారుకూడా అయిన వింతగా ఆ సంస్థతో తాదాత్మ్యంజెందింది యీ రోజు చెప్తుంది.

కృష్ణస్వామి విశ్రాంతి చెడగడు త్వర త్వరగా తనవని పూర్తిచేసికొని వెళ్ళిపోవాలన్నట్లు కోరినారేమో. పనిచేయడమే ఆయనదేయం. నిరాదరణరంగా, నిజాలు తీగా, ప్రయోజనకరంగా ఉండేస్తూ, సమాజ సేవలో కట్టింది వనిచేయడం తన లక్ష్యమని ఆయనే చెప్పారు. కాలేజీ ఒక రూపాన్నిచ్చింది ఆయన. అందులో ఆయనెదుక్కొన్న యిబ్బందులు అన్నియూర్చికావు. అయితే దృఢదీక్షతో నిర్విరామంగా కృషి —కొరవ 11వ పేజీలో

ఆదవాని సబార్డినేటు జడ్జి కోర్టులో

O. S. E. P. 21 of 71 in O. S. 35 of 62
కె. గోవిందరెడ్డి — — — జడ్జిహోల్లరు.
సి. దిన్నఅయ్యప్ప — — — జడ్జిమెంటుడెట్టరు.

— యాలం నోటీసు —

పై నెంబరులోని డిక్రీమొక్షము రాబట్టుకొనుటకు ప్రతివాది షెడ్యూలు దాఖలా ఆస్తులు వున్నమైన కోర్టువారియెదుట 27-1-1972 తేదీ ఉదయం 11 గంటలముందు బహిరంగముగా యాలంవేయబడును. కావలసినవారు కొనవచ్చునని ఇందుమూలముగా తెలియజేయడమైనది.

షెడ్యూలు: కర్నూలు రి. డి. అలూరు స. డి. వెళ్ళదోణ గ్రామంలోని భూముల వివరము:

సర్వే నెం.	య. తెం.	తరం	హెక్టార్లు	అమీనా వాల్యు	డి. హో. వాల్యు
1. 284ఎ	0—97	1-50	0-3925	రూ. 1500	రూ. 300
2. 480ఎ	11—74	34-70	4-72	6000	1500
3. 181ఎ	2—39	4-70	0-93	3000	400
4. 462ఎ	పైకి—89	2-65	0-36	500	1000
5. 463	1—95	6-80	0-76	1000	
6. 464	3—90	8-90	1-20	1500	
7. 465ఎ	1—50	4-50	0-60	700	

2-వ అయిటం రూ. 800 ల అయకమునకు లోబడియున్నది.
—కె. తిరుమలరెడ్డి, డి. హో. అధ్యక్షులు.

నెల్లూరు వార్తలు

వివర్తకుడు

రక్షణనిధి

దేశరక్షణనిధి సేవ కోసం ప్రభుత్వమే వెనుకబడింది. కలెక్టరుగారికి ఈరోజు కాటోలు తెలిగ్రాం వద్దించు-రక్షణనిధి సేకరించడమే. పెళ్ళి మంచి ఎవరికి మరల ఏమిటి నేటి తెలియకుండా 3 హా తహలూతున్నార; కొందరేమో నేరుగా ఢిల్లీకో, కలెక్టరుగారికో వంపెస్తున్నారు; విద్యార్థులు వగైరాలు వసూలు చేస్తున్నారు; వద్యోగులు తదితరులు తమ వేతనాలలో 1%కి లేదా 2%పు ప్రకటనలుచేస్తున్నారు. ఏమైతేనేమీ ప్రజా వ్యక్తానం చైతన్యం అభ్యుదయం అసాధారణం అనిచెప్పవలసి వుంటుంది. మరో గమనార్హమైన విశేషం-నెల్లూరులో ముస్లింలూ ముందుకు వస్తున్నారు. కలెక్టరుగారిని ముందే అడే తిది సేకరణ ఎప్పుడో ప్యారంభమై వుంటే, ఈసారి రక్షణనిధికి పెద్ద మొత్తమే సమర్పించేదే.

ముద్దరిరమణ మనం కి సుకున్న గిర్మయమైనా, పాకిస్తాన్ కరమిస్తుందనే నమ్మకం కలగలేదు. విరమిందినా, పోరాటంతర్వాత జంగవలసిన తతంగం ఎంతోవుంటుంది. అది ఎంతో వ్యయంతో కూడినది. అందువల్ల రక్షణనిధికి ప్రజలు వుదారంగా విరాళాలివ్వడం అవసరం. విరాళాలను కలెక్టరుగారికికాని, లేకా వారు అభిరైట్ చేసేవారికికాని వంపి రసీదులు పొందవచ్చు.

అంతవరకు దేశరక్షణనిధికి విరాళాలిచ్చినవారు:

గూడూరు పి. ఆర్. కృష్ణ, అలతోడికి పార్వతీరాజుగారి శ్రీ పీఠీఅహమ్మద్-

మొదట 1116 లు. ఈరెండు విరాళాలు కలెక్టరుగారికి చేరాయి.

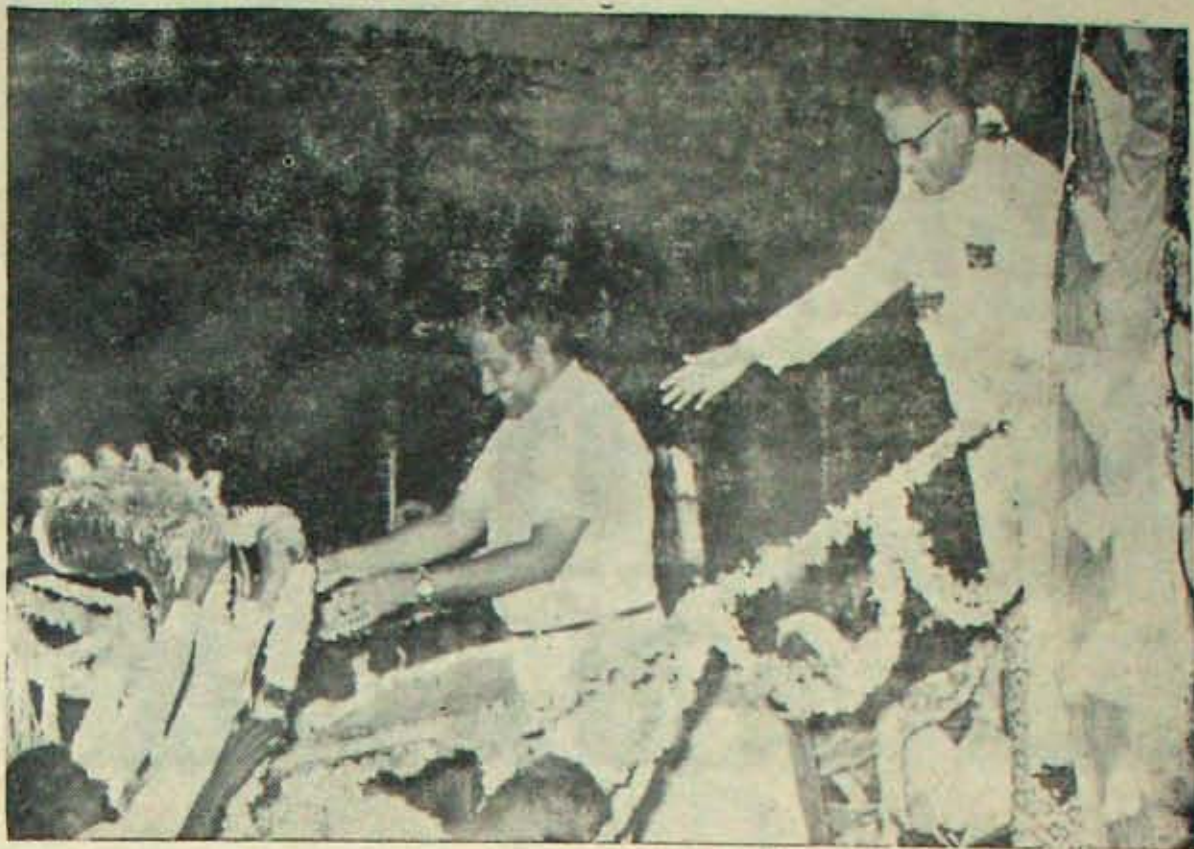
ఎం. ఎల్. ఎ. వేళురెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి, గూడూరు సమితి ప్రెసిడెంటు సి. సి. ఆర్. గోపాలరెడ్డి-యుద్ధం ముగిసేవరకు తమ గౌరవవ్యక్తిని రక్షణ నిధి అన్యగల మనిష్యుని దారు. ఇది నెండు రూ500లు వుంటుంది. శాసనసభ్యుడు వేమారెడ్డి వెంకటరెడ్డి 300ల గౌరవ వ్యక్తి రూ 350 లు వాగ్దానం చేశారు. గూడూరు సమితి ప్రెసిడెంటు వెంకట గుర్రురెడ్డి రూ500లు, రూ 500ల విలువ గలిగిన వీడియో; ఓరేవల్లి వెంకటసుబ్బయ్య (సి. ఆర్. ఎ) 16.

వెన్నెలకంటి రామచంద్రగారి ద్వారా అదిమబాతి సేవా సంఘం రూ 500.

వాకాడులో నర్సరీ మొదలు కాలేజీల వరకు సంస్థలన్నిటిలో వున్న ఉద్యోగులు యుద్ధకాలంలో వ్యతినెలా ఒకరోజుకీతాన్ని యివ్వ గల్గయిచుకొన్నారని శ్రీ జనార్దన రెడ్డి గూడూరు నరలో వ్యక్తబోదారు. ఈ మొత్తం నెలకు పుమారు రూ 3000 లు అవుతుంది.

బూదవాడ యువజన సంఘం 500; వాకాడు డివర్ష-వర్షనాథరెడ్డిగారలు గ్రామంలో తిరిగి మహిళల నుండి సేకరిం దింది రొక్కం రూ 241, ఒక ముక్కు వుడక; గుర్మల వక్కపాడి కంపెనీ యజమాని పి. కొండారెడ్డి 16-12-71 మొదలు 1-1-72 వరకు వక్కపాడి అమ్మ కం మొత్తంలో 2 1/2 శాతం రక్షణ నిధికివ్వగల సరి వ్యక్తబోదారు. ఈ 17 రోజులకు ఈ విధంగా చేకూరే మొత్తం రూ 1500 లు వుండవచ్చు.

పూలరథంమీద ప్రపంచ యాత్రికులు



ప్రపంచ వర్యులనంది నిలిచివున్న నేడునుండి పూలకృష్ణారెడ్డి, జనార్దనరెడ్డిగారలకు వారి స్వగమం వాకాడు బ్రహ్మశం వట్టింది. పూలవాహనంమీదనుండి అభిమానుల హారాలను అందుకుంటున్న పూలకృష్ణారెడ్డి, జనార్దనరెడ్డి గారలను పైది తంకో చూడవచ్చు. నాలుగుగుంటలపాటు జరిగిన ఈవృత్తంలో నాలుగువందల మూలైనా వారికంతాన్ని అలంకరించి వుంటాయి; అ పిమ్మట, ప్రజల కాళ్ళ కింద పడి నలిగిపోయివుంటాయి!

గూడూరు మున్సిపల్ టీవర్ష ఒకరోజు వేతనాన్ని ఇచ్చుటకు తీర్మానించారు. గూడూరు పోస్టల్ కాట గుమాస్తా పి. సోనుసుందరం ఒక సంవత్సరం తన ఇంట్లోమొట్ట మొత్తాన్ని (రూ 72 లు) దీనింబడు టీవంలోనే ఇచ్చివేశారు. ఇది గొప్పత్యాగం. రాహురు కరణం రాహురు సుందరరామయ్య తన టీవంలో ప్రతినెల సగం 1-1-72 నుండి ఇవ్వడమొట్ట మొత్తాన్నిచ్చుచున్నారు. కాన్స్టేబిల్ మొదలు ఎస్. పి. వరకు ఒకరోజు తీతాన్ని వేతరక్షణ నిధికి విరాళమివ్వ గల్గయిచుకున్నారు. విడవలూరు హైస్కూలు విద్యార్థులు రూ 100, ఉపాధ్యాయులు రూ 116- మొత్తం 216 లు ప్రధానికి వంపారు.

రక్షదానం

నెల్లూరు జనన మువారి సి.పి.ఆర్. వికల్ప రాజ అధ్యక్షుని సచివాలయమైన 500 మందికిపైగా యువకార్యకర్తలు రక్షదానానికి సిద్ధంగావున్నామని తెలిస్తే, స్వీయింహాసి దిగాడి ఎం. ఓ. గారిని కోరావటం, రిజిస్ట్రేషన్ చేయించుచు

దేశభక్తిని

చాటుకోవాలని ముస్లిం నాయకుల విజ్ఞప్తి

నెల్లూరు టెల్లెక్ వెస్టర్ ఆస్సోసియేషన్ వకావక్షంగా ఎస్. ఎ. టుమర్, ఎం. పి. అహమ్మదుబాషా (మునిసిపల్ కౌన్సిల్), ఎం. ఎ. జబ్బార్, ఎం. ఎ. హాఫీజ్, అష్టానగరలు ప్రతికా ప్రకటనచేస్తూ భారతదేశంపై పాకిస్తాన్ దుర్భాగముల నందర్యంలో ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీకి మస్లింలందరూ అన్ని విధాలా సహాయపడి అందగావు డి తమదేశభక్తిగా చాటుకోవాల; దేశరక్షణనిధికి వ్యక్తి వ స్థిం గౌరవార్థికి విరాళాలివ్వాలని విజ్ఞప్తి చేస్తూ; బాగ్గాదేవ్ ప్రభుత్వాన్ని గుర్తింపి నందకు ప్రధానిని అభినందిస్తూ, బాగ్గా రివట్టికరు తమ శుభాకాంక్షలు తెలియ చేశారు. విజయవరంవరకు సాదిస్తున్న మన అవాస్తవ భవ్యవాదములకూడా తిప్పు న్నారు.

సారాయి అనుకొని

కెమికల్స్ త్రాగి ఇరువురు మరణం

రామ తీర్థంకు బయ్యమెళ్ళువూరంలో వున్న పొన్నపూడి పెద్దవట్టుపొలంవద్దకు సముద్రంలో 13 తేది ఉదయం ఒక చెక్క పెట్టి కొట్టుకొని వచ్చినది. అందులో

STOP PRESS

పాకిస్తాన్ కరూడా యుద్ధం విరమించినట్లు తాజావార్త.

47 కిలీ బరువుగల రెండు డబ్బెస్ సేసా లువినవట. ఆ సేసాలలోది సారాయి అని భ్రమింది కొ మారి రాములు (45), కొమరిరెడ్డి (40) అను వట్టుపు కలస్తూ లైర సోదరీద్దరు ఒక సీసాగని ద్రావ తాన్ని త్రాగరట; స్వహత్యిప్రేరేగా, అల్లూరు అస్పత్రుకి తీసుకపోతుండగా దారి లోనే మరణించారట. కొమారు కాన్స్టేబులు, కొడవలూరు ఆర్. బి., కొమారు పి. పి. ఆర్. ఓ. వగైరాలు ఆ ప్రదేశానికిపోయి చూచినట్లారట; ఒక గుడిసె దా-పెట్ట బడివుండిన ఆ పెట్టెను స్వాధీనం చేసు కున్నారట.

ఆ పెట్టెలోని ఒక సీసామీద రేఖిత మీద జలావంధి: KOCH- LIGHT- LABORATORIES LTD; Coin Brooks- England:- 1037 WM, Chloraniline Puriss; For Lab use only- 500 gms- అని వుండటం

రివెన్యూ ఆఫీసర్ల రెస్ట్రహాస్-

టీరెట్టు క్రయం వాపసు

నెల్లూరు రివిన్యూ ఆఫీసర్ల రెస్ట్రహాస్ సహాయార్థం జనవరి 8 తేది విస్తారత ద్వారకలో గృత్వం అత్యవసరవర్గస్థుల దృష్ట్యా విరమించబడింద; ఈ సంద ర్యంలో అమ్మబడిన టిరెట్టుక్రయం వాపస్ చేయబడుతున్నదని తెల్పుతున్నారు.

మరణాలు

బిలవలేని కరిణికాకి పెట్టుకు చేకూ ర్చిన ఇందుకూడ-పేట పావు రో కరణం శ్రీ బుడంగుంకు సుబ్బారావు 2 తేది మర ణించాడు. వయస్సు 52 సంవత్సరాలు. అత్యుమారు తాలూకా పాతపావురం వాసి; జన్మినపార్టీయుదుగా తాలూకాలోర్ల తిల్లాబోర్డు సత్యత్వాన్ని సెరచిన శ్రీ మాతె పాది అడివయ్యనాయకు 12 తేది కాల భగ్నం చెందాడు. ఆయన వయస్సు 67 సంవత్సరాలు.

నెల్లూరు బజారు

ములగొలుకులు	వట్టి 1-5	830-00
దొంగనందం	"	700-00
జి. అ. పి. 24	"	625-00
పజ్జలు (హైబ్రిడ్)	"	780-00
చాగులు	"	760-00

తీలవలు (కత్తెలు) రూ 1 కి	72-00
పిల్లిపెనలు	" 46-00
వచ్చపెనలు	" 84-00

ఉద్యోగులు కావాలి

ఒక ప్రముఖ కంపెనీలో పని చేయుటకు ఇచ్చింది ఉద్యోగులు కావాలి. దరఖాస్తులు క్రింది ఆడ్రెసుకు వంపుకొనవలెను.

- 1) L. C. E. లు (ప్ర్యాసయనా కాకపోయినావరే) లెవరింగ్ జాన్యుమెంటు సరిగా వారగలిగిన వారు - 4 గురు
- 2) S. S. L. C. గారి 10th class గారి చదువుకొని కష్టపడి పనిచేయగలిగినవారు - 15 మంది
- 3) లార్డీడ్రమెన్టు హెబీ లెవెన్పు చదువార - 3 గురు
- 4) డిప్లొమా వర్ష - 1 రు
- 5) వంటకు డి - 1 రు
- 6) కాంక్రీటు మిక్చర్ (డ్రయివర్లు - 7 మంది

తీతం సవర్ణతనబట్టి వుంటుంది. Apply to: Advt Box No. 185 ZAMIN RYOT Nellore.

అరోగ్య, ఆనాగ్య, పరిస్థితులలో

లీడర్

మహిళలు ఆరోగ్యవంతులై అరోగ్య సౌభాగ్యములను 70 సంవత్సరముల పాటు ప్రదర్శించుచు

కొనెరి కుటీరం
(ప్రైవేట్) లిమిటెడ్
రాయపేట, మద్రాసు-5

విజ్ఞాన, విజ్ఞానం అవసరం వైద్య (విజ్ఞానం) రిజిస్ట్రేషన్-రిజిస్ట్రేషన్-రిజిస్ట్రేషన్



హృదయంలో, బౌద్ధార్యంలో దొడ్డవ్యక్తి- భూరి విద్యా, వైద్యసంస్థల ప్రధాతగా నెల్లూరు మండలియులకు చిరస్మరణీయుడైన

శ్రీ దొడ్ల సుబ్బారెడ్డి
స్వర్ణసిమనలంకరించి బిదేళ్ళు నిండాం.
ఆరవ వర్ధంతి సందర్భంలో (18 తేది)

వారికి ప్రేమాంజలి ఘటిస్తున్నాము.

—మద్దూరి నాగభూషణరావు.
వాదితరపు అంగీకేలు.

శుభవార్

Phone No. 1119

పాండ్లాడేలో పాకిస్థాని సేవల లొంగు
నాటు, భారత-ముక్తివాహిని అధిపత్యాన్ని

క్రిష్టమస్ పండుగకు "బెన్ని" వారి

మరతా: మారల్ బరో సూటింగులు - సింఫోని; ట్రయింట్ వర్తించులు ఇంకా ఎన్నో ఎన్నో సరిక్రొత్త రకములు వచ్చియున్నవి. అభివృద్ధి దీక్ష: మాడరకా స్టోర్సు ట్రయింట్ - నెల్లూరు.

బట్టె పోయినది

ముఖ్యాంశాల నల్లకొల్లు బట్టె కోర కొమ్ములు మధ్యకము బట్టె 8-12-71 రాత్రి మా దొడ్లో కట్టవేసుచున్న బట్టె పలుపుకోగూడా పోయినది. దొంగిన వారు ఈ క్రింది ఆశ్రయమునకు తెలియ పరచవలెను. ఆ గువైన బహుమానము యివ్వబడును.

ఉచ్చాప క్రిష్టారెడ్డి, అల్లిపురం పోస్టు, నెల్లూరు జిల్లా.

నెల్లూరు సబ్ డివిజన్ కోర్టులో E. P. 38 of 67 O. S. 59 of 66 గంగవట్టు వెంకటసుబ్బారెడ్డి - పిటిషనరు.

దువ్వూరు జమీందారెడ్డి - రెస్పాండెంట్. ఈ డిక్రీవాక్కినా రెస్పాండెంట్లు తాలూకు గూడూరు నరసింగరావుపేట లోని వార్డు నెం. 2, దోరు నెం. 258 రద్దీ గల [ఈ] సూరమహమ్మదు వగైరాల యిల్లు [ద] రావూరు కోడ్డు [వ] సూర మహమ్మదు వగైరాల ప్రభం [ఆ] రెస్పాండెంట్లు తాలూకు కోర్టులో యేలంకాపాడె ఖాళీనశం-యందులోని 750 అంకణముల ప్రభం యందులోని 200 అంకణముల ఖిద్దెయిల్లున్న 17-1-72 తేదీన ప్రెకోర్టు వద్ద వేలం వేయబడును, డిక్రీదారు విలవ రూ. 50000, ఖాకి దారు విలవ రూ. అయిదువేలమున్న యీ యింటికి ఉత్తరపు వైపు న యుండే యీ కోర్టులో యేలం కాపాడిన 1650 అంకణములతోనహ రూ. 200000 కలిపినది విలవ సదరు 1650 అంకణములతోచేరి రూ. 100000. - మేనకరారు అధిశేషారెడ్డి, పిటిషనరు అడ్వకేటు

విజయనగరం డి.ఎం. కోర్టులో O. S. No. 526 of 1970 బండవల్లి కృష్ణమూర్తి - వాది.

పులుదుర్తి రఘురాం వగైరాలు - ప్రతివాదులు. To (1) పులుదుర్తి రఘురాం S/O నరసింహారావు రా అనేవారికి: వాదిపేర మీదన్ను మీభార్య అయిన 2-వ ప్రతివాది స్త్రీ 25-2-64 తేదీన వ్రాయించి యిచ్చిన ప్రాసోటు తాలూకు చెల్లి లోగా నియంత్తు అసలు వృద్ధులు మీవల్ల వసూలునిడుత్రం వాది ప్రెసెంటరు దావా మీపైని దాఖలుచేసియున్నందున అందుకు మీకగల అక్షేపాలు 1971 వ సంవత్సరం డిసెంబరునెల 28 తేదీ వరకు 11 గంటలుకు ప్రెకోర్టువారియందు మీరు న్యాయముగాగని వకీలుద్వారాగని హాజరై మనవిచేసుకోవలెనని యందుమూలముగా వాదించుచున్నందున. రే.మొదల మీకు తెలియజేయవలెను. రే.మొదల సదరుదావా మీ పరోక్షముందు విచారిం దిర్చానిందువరకి అందుమూలముగా మీకు తెలియజేయవలెను. - పి. వెంకటసుబ్బారావు, పిటిషనర్ అడ్వకేటు.

శివారెడ్డి పద్యాలు

శరణాగతి చెవికి రానెరారు, చెప్పి లాభంలేదు, యింపితముగాదు హితవునీక. అవరణుద్దిబుట్టె అవసానకాలమ్మ, నుదుటవ్రాలు దుడువ నోపునెవడు? సామా మతము నీచే అర్థము బొందెనోయి యాహ్వానా! మస్తిని హిట్టుగతి కొస్తో పిమ్మెదో నీవు కొంతతెలుసుకో.

నెత్తుకూడని పీకల కత్తుల కలెబ్బెయ్యలేని కారణమున ఆ యత్నంబయితి లదాయి! మెత్తదనము కడకు పెద్ద మేకయ్యెగదా! చేపగల్గవగలు, సింహ శార్దూలాలు భారతియ యుద్ధవీరులేడ కుక్కపిల్లలందీ కక్కుర్తి నీదా పటాలమేడ భాను! అలమేడ?

చైనాను నమ్ముకొని యు ధ్దానికి దిగినావు, దివరదళయిది పాకి స్థానానికి, నీదగు వత నాకి, నిన్నుంది సర్వనాశనమగులే!

ఉత్పన్నమునకె మెత్తావుమాపైన భృషము, యుద్ధమునకు దాడిన నావు, దిక్కులేనిదావు జావకపోవు పూరవిమకవీవు పూరుకోవు!

చుట్టుముట్టమాదు పుట్టవృన్దెన్యాలు దుంపనెంది నీదు కొంపగూర్చి గంపరెత్తుకాయ గట్టెక్కెడికలేదు పాకిస్తాను బ్రాదిగాకపోడు.

వేరవేరవ్రజలు వ్రాణాలు హరియింది కృంగదీసివీవు బంగళాను రూపుమాపినావు పాపమృణిందింది అనుభవించు భాను! ఆ ఫలితము.

ఇండియాను చీల్చి రెండుముక్కలుచేసి పాపభీతికెల్లి పందియిచ్చె గాంధీతాత దాన గద్దెండ్రిపోయ్యారు కన్నుమిన్ను మీకు కానరాల!

అయూబునడిగి తెలుసుకో మాయా సైన్యాల శౌర్యమహిమెన్నరి ఆ య్యా! యెలుగవీవు వట్టి ఆ మాయకుడవు భాను! బుద్ధిచుట్టమునీకా.

నెయ్యనికి, వియ్యనికి, కయ్యనికి కొంతసమత గావలె, సైన్యా పోయ్యము యంతకాలము, అయ్యది నీకొంతవలెను అర్థంగాలా!

తిరగమాతకూడు తిని వండుకోలేక, హక్కుబ్రాది నీవు పూరుకోక, కోరికోరి నీవు కొనితెచ్చుకున్నావు కాలదువ్వినావు కలహమునకు!

మాకుమీకు హస్తమతకాంతరము, ఎంతో లేడ, యాహ్వానా! తెలియరావు యీ నిదానితాలు యీ నగ్గనసైన్యాలు కాలవేళ, చెడ్డకాలమందు!

అయిపొయింది సగము, ఆక వికోశాన లేదు, జయము మీకురారు, చైన ఆదుకోదు వత్త ఆదియాస యిదిబ్యాంకి బూటకాలు పైకి నాటకాలు!

అవల ధుగండు ఆ నిక్కవై నీకు, భూనికోరు మాదా కులచైవము, యిండియా ప్రధాని యామె తత్తువ నీకు? ఎంత పిచ్చివాడవీవు భాను!

వత్తికలకు వ్రాత ప్రకటించ యుద్ధము రాకముందె బ్రాదిగాకముందె

పాకిస్తాను నీవు పడుపొట్టు అగిదాట్టు, ముంది వివరు చెడమనుచునెవరు!

మా ప్రధాని మనసు మరుతాతిమధుఁమ్ము వెన్నుపూస నీవువెట్టి ఆమె శరణువేతు నిన్ను దరిలేర్చికాపాడు, లేకపోతే బ్రతుకులేదుభాను!

లోకవృత్తం (3 వ పేజీకొరవ)

దాలా ముఖ్యం. లేకుంటే ప్రజా రాజ్యాల కూపస్థమందూకాలై పోతవి.

రష్యా నేర్చిన అనేక అనుభవాలు, పాతాలు మనకు బాగా పుపకరింపెనవి. అఖరుకు ముంది చెడ్డలను తెల సుకునే శక్తి ఆ రాజ్యానికి కలిగింది.

అందువలన ఆ రాజ్యంతో మన పె్పెషల్ బాంధవ్యంకూడా సమర్థనీయమే. రష్యా నడవడి దానిని యిలావు చేసింది.

యుగస్లావియా, రుమేనియా వచ్చుకో కాలు చేసినవి. బాంగ్లాదేశ్ ఉద్యమ స్వరూపం ఆ రాజ్యాలకు అర్థమైనది; బాంగ్లా ప్రజల శిష్టం నెరవేరవలెనని ఆ రాజ్యాలు వల్లినవి.

కాని, తెక్కికల్ గా (లాంచన ప్రాయంగా), బాంగ్లాదేశ్ వత్తం వహిస్తే మరొక రాజ్యంతో జోక్యంచేసుకున్నట్లే ననే బావనకలిగి, భయపడి, ఆ రాజ్యాలు నంకో దిందినవి. సంశయాత్ములవలె ప్రవర్తింది నని. రష్యా ప్రతిపాదనలో రాజీయ పరిష్కారం, యుద్ధవిరుదుల ఒకే పర్యాయం జరగవలెనని వున్నది. దానిని బలపరచడం, కూటావలెనే, యుగస్లావియా, రుమేనియాలు విధిస్తున్నారెను. కనీసం దిలి (లాటిన్ అమెరికా)వలె మోసంగా వుండవలసివలెను.

కాని, కొత్తగా ఈ రాజ్యాలకు లిం దిన చైనాస్నేహం ఈ రాజ్యాలను తప్పు దారి ఒడ్డించనట్లున్నది. ఇప్పుడైనా మేల్కొని ఆ రాజ్యాలు పూర్వంగా భారత-రష్యా భోరణులను బలపరచడం భర్మం.

ఇక చైనా సంగతి అర్థమే కావడం లేదు. ఆటు ఇ.బ్రాయిల్, ఆటు కావాన్ (రెండవచైనా) మనవైపు వలెనవి. అమెరికా - పాకి సంధం అర్థమవుతున్నది. వాటితో మావో చైనా వెయ్యుమెక్కడూరాన వుండవలసినరాజ్యం. ఆటువంటిది, ప్రజా శిష్టం పొంగి పొరలి చెల్లుచెపోయిన ఉద్యమాన్ని బండిస్తూ దానిపై క్రూరంగా, మోరంగా, పైతాదికంగా, నిర్భక్షిణ్యంగా దండ ప్రయోగం చేసిన శక్తిని, దానికి అండగావుండే సామ్రాజ్యవాదిని మావోచైనా బలపరచింది. ఇతర రంగాలలో వీకో నాంగ్ - వల్చిమాసియాలో (ఆరల్స్-ఇ.బ్రాయిల్ రంగాన) అమెరికా దుర్బీతిని చైనా బండిస్తూనే వున్నది.

సరిగా అలోచించుకొని రాకపోతే నిగ్గన చైనా యాక్రగ్గ ప్రయోజనం కావచ్చునకూడా చైనా నాయకులంబు న్నారు.

ఆటువంటి అమెరికా ప్రభావంవలన పాక్ కిరాతకులవైపుకు చైనా మొగిందా? ఉహకందడంలేదు. యుద్ధంలో యాసాని ఎట్టునూ నడ్డి విరిగిపోయే కిరాతకులను బలపరచి తన కిష్టన చరిత్రను రూపు మాపించుకోవడం చైనా లేమిలాట?

రష్యాతో దామాడి పోయన్నదిగనుక రష్యా పె్పెషల్ గా బలపరచే భారతావనికి ఎదురుగా పాక్ కిరాతకాన్ని సమర్థించడమే చైనాకు న్యాయమవుతుందా? మార్క్సిస్టులు-లెనిన్స్టులు అయిన చైనా పార్టీ

వారు తమ నాయకుల ఈవిధ నడవడిని సహిస్తారా? అంకా దిక్కుగావుంది.

ఏదీ ఎట్టునూ యాహ్వా బుద్ధి వివరిక మైనందున, లేకవిభజనవలన కలిగిన బాధ తీరిపోయింది. వక్కలోబలెం తక్కు నియంత్రిపోయింది. కాశ్మీరంకా మనదే. ముస్లిండు సిండ్, పాహునిస్తాన్, బెలూచిస్తాన్, వల్చిమ వంటాడ్ ప్రజలు కలిసి వస్తామంటే, లోహియా స్వప్నం నిజమవుతుంది. భారత పాక్ సమాఖ్య పిర్వుడు తుంది-భారత్-బాంగ్లాదేశ్-వల్చిమపాక్ సమాఖ్య రూపం!

ఇందుకూరుపేట (5 వ పేజీకొరవ)

స్థానిక కాంగ్రెస్వాది శ్రీ పముజుల వెంకట సుబ్బయ్య - ఒక్కోపేరు ప్రకటిస్తుంటే, ఒక్కోకొద్ది మంత్రికి మాలలు వేశారు. ఈశ్వో ఎన్ని పీటలున్నాయో, ఎన్ని సందులు గొందులున్నాయో, అన్నిటి తరపున అర్హులాల వడ్డాయి. ఆ మాలల గుట్టతో మంత్రిగారిముఖం మరగైపోగా, పోటోగ్రాఫర్ సొకర్వార్తం వాటిని తొలగించడం జరిగింది! ఈ అత్యవసర పరిస్థితిలో ఈ అడంబరాలేమిటి, ఈ దండగ మారి వసులేమిటి అని మంత్రిగారు మాట సామెతచైనా నాలుకమీదనుంచైనా అంటారేమోనని అనుకున్న ఈ విలేఖరికి ఆకాటంగమే కలిగింది. ఇంకా వేస్తున్నారేమోనని అయిపోయిన తర్వాతకూడా కూర్చోదానికి మరదిపోయిన మంత్రి, అడంబరాలు వడ్డంబాడనకోవడం వెల్లెకదా!

సదకు అధ్యక్షత వహించిన శ్రీ మేన కూరు గోపాలకృష్ణారెడ్డి-గునుపాటి రామ చంద్రారెడ్డిగారు అర్జనదశనుదాడి, బెదార్య వభంకో అడుగు పెట్టాడని; తనశర్తి పేరుతో హైస్కూలుకు దాకయై మాత్పురుణం తీర్చుకున్నాడని అంటూ, అయన్న హృదయపూర్వకంగా అభినందించాడు ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారు- కన్నరజానికి ఈ దానం సరిపోయిందని, పెండి పెద్దచేసిన యిలాన్ని ఇంకా ఎక్కడదానాలుచేసి తీర్చుకోవాని రామచంద్రారెడ్డిని కోరారు.

వృత్తేక అవ్యోమఖులుగావచ్చి, పూలమాలలతో సన్మానంజరిపిన పద్మశ్రీ నేదురు మర్రి బాలకృష్ణారెడ్డి, జనార్దనరెడ్డిగారు తమ 14 దేశాల 70 రోజుల 56000 మైళ్ల వ్యవసం పర్యటన విశేషాంశు ముక్త సరిగా వివరించారు. ఇందుకూరుపేట రూరల్ బ్యాంకును, బాలర హైస్కూలును సమర్పవంకంగా ఆదర్శంగా నిర్వహిస్తున్న శ్రీ వై. వి. రెడ్డిగారు పువస్సనిస్తూ, ఇందు కూరుపేటబ్యాంకిని వివరించారు. నిర్మాణ దక్షతలో అసమానుడైన నేదురుమర్రి బాల కృష్ణారెడ్డిగారిని రాక్టరేట్తో సన్మానించాలని వెలిబుచ్చారు. అనుచూరు సుబ్బా నాయుడుగారి పిననంలో భనరాసులను చూడగలిగిగోబాగ్యంకనకుకలిగిందన్నారు అఖరుగా పువస్సనించవలసిన మంత్రిగారు సమయానికి ప్రక్కకు పోయివుండగా, 'స్టాన్ గ్యాప్' విచ్చాటుగా ఎం. ఎల్. ఎ. శ్రీ మాధవరావుగారిని నియోగించాడు- సభాభ్యక్షుడు. అయిన రెండు నిమిషాలు మాట్లాడారు.

మంత్రిగారు దాల సేపు మాట్లాడారు కానీ, పూర్తి అయిన తర్వాత అయిన ఏమి మాట్లాడాడో నమరు వేసుకుంటే, వ్రాయడానికి ఈ విలేఖరికి ఏమీ మిగలలేదు! సంపదలు శాశ్వతంకాదన్న ఆర్. ఎల్. రెడ్డిగారిమాటను ప్రస్తావించి; తాను ఆ వేదాంతంలో విక్రీభవించనని, శిష్టవాత్మకమైన మార్పులకు ఇది దిక్కుమరి; ఇటువంటి భవనాలు ప్రజకు అంకితంకావడం సోషలిస్టు సిద్ధాంతంలో తొలిసూత్రమని వ్యవదించారు. అఖరుగా భగవంతురారు చేతరక్షణనిడికి కోటి రూపాయలైనా ఇవ్వాలని నెల్లూరుజిల్లా ప్రజలకు దిక్పిచ్చేతారు. ఇందుకూరుపేట ప్రాంతం పాడి

పంటలతో తు:తుగుతున్నదని అంతకు ముందు మాట్లాడిన వారనగా; అట్టులే జిల్లా అంకా కలసి కోటిరూపాయలు ఇవ్వవచ్చునని అర్థికమంత్రిగారు రెక్క వేసి సట్టున్నారు. దివరన తవనదాత శ్రీ రామ చంద్రారెడ్డిని మంత్రిగారు పూలమాలతో సత్కరించారు; వేగోరేకూడా అక్కడన్న ఇంకో మాల తీసుకొని జిల్లాపరిషత్తు తరపున సన్మానించారు. సర్వవంత్ శ్రీశంకర గడ్డ మురవారిరావు సభకు మంగళం పాడారు.

మేగోరే అన్నట్టు అంతవరకు అర్జనరంగంలో వుండిన శ్రీ రామచంద్రారెడ్డి దానపర్యాల దారిలో పడ్డారు. ఇందుకూరుపేట గరల్వ హైస్కూలు వారి మొదటి దానం. ఇందుకూరుపేట అస్సతిమావంకో వారి రెండవదానం ప్రభుత్వానుమతికోసం గిరిక్షిస్తున్నది. అర్జనలో అజేయుగి పేరు పొందినశ్రీ, దానవరతలో కూడా గునుపాటి సోదరులు అడ్మినియటరు పిండుకోవాలి! ఈ దిన్ని సంస్థతో ఆ పెద్దభవనం దిన్నుకోకుండా, సంస్థను కూడా పెద్ద చేయాలి! -మా. వి.

పంచాంగం

పుష్యమాసము 71 డిశంబరు 18 తేది మొదలు 72 జనవరి 16 తేది వరకు పుష్యమాసము.

పుష్యకృత్తిపక్షం ఇందు శుక్రమున మేఘవలనం, కృష్ణమున అంధవృద్ధి. చలి, మంచు, భరణు నిలకడ; దేశభయాంధోళన.

మాఘనివృత్తి 71 డిశంబరు 24 తేది తూర్పుదిశ గురోదయం, గురుమాడమి పోవును.

శూన్యమాసం 71 డిశంబరు 18 తేది మొదలు 72 జనవరి 14 తేది వరకు భన:పుష్యము శూన్యమాసం.

డిశంబరు చిథులు 18 శని పుష్య శుద్ధ పాడ్యమి రా 12-37 గం.వ.

- 19 ఆది విదియ రా 12-51 ,,
20 సోమ తదియ రా 12-35 ,,
21 మంగళ వదితి రా 11-46 ,,
22 బుధ పంచమి రా 10-30 ,,
23 గురు షష్ఠి రా 8-48 ,,
24 శుక్ర సప్తమి రా 6-47 ,,
-నిమ్మగడ్డ వేంకటేశ్వరశాస్త్రి.

సంద్యాల పి.వి. డి. ము. కోర్టులో O. S. 351 of 70 E.P. 138 of 71 కమలపురి సుబ్బారాయుడు, సంద్యాల -వాది (డి. హో.)

దండె మహానంది వగైరా, పునులూరు, సంద్యాల తా. -ప్రతివాదులు (కె.డి.లు) ఈ నెంబరు డిక్రీవాక్కి కర్నూలుకింద ప్రతి వాదులు తాలూకు పెద్దయ్యల స్థిరాస్థిరి 29-12-71 తేదీన ఉ. 11 గం:కు ప్రెకోర్టు వారియెదుట పీఠిగా వేలంవేయబడును. కొనడలదిన సవాలుదారు సదరు వాయిదా దినం హాజరై సవాలుచేసికొనవలయును. పెద్దయ్యలు: సంద్యాల తా. పునులూరు గ్రామం పొంకోరిని ప్రతివాదుల తాలూకు స్థిరాస్థి 1. సర్వేనెం. 123 పైకి యి1-89 ట్టు శిస్తు రూ. 1-90 లు గల్గుచేను 2. సర్వే నెం. 244 పైకి యి1-00 శిస్తుగల్గుచున్నదేను. వ్రా: 1-వ బంబులమాత్రం 14-6-66 తేదీన కొన్నలగడ్డ రామసుబ్బయ్య పేర 1-వ ప్రతివాది దండె మహానంది వ్రాయించిన రూ. 2000 లుకు నెల 1-కి 100 కి 0-8-0 వ్యకారం వడ్డీకోయుండె అయితం ఖాకి కోవర్చి యాలము. -శ్రీ శిల్పి కియలవరి, అడ్వకేటు.



కొలను బ్రహ్మానందరావు

అందంకోసం పందెం- జానపదమైనా సాఫీగావుంది!

దాదాపుగా ఎదురూర్చున్న ద్వితం
విడుదలైంది. ఎప్పుడూ పాతపాటలు ఆడుకు
నే వున్నాడు 'అందంకోసం పందెం'
పితృవంశ! సమాధానాలు యివ్వటానికి
కూడా నాకు విసుగేసింది!

కాని నిర్భాత వై. వి. కృష్ణయ్యమాత్రం
విసుగు, నిరాశ చెందకుండా, వట్టుదలగా
వ్యవహరించి, ద్విత్వాన్ని విడుదలచేశారు.

మొన్న మధ్య వర్షకలవారికి చూపిం
దానకూడా. వదేళ్ళకిందటికథ. ఆరోజుల్లో
జానపదద్విత్వాలు ఉధృతంగా వున్నాయి.
ఇప్పుడు క్రైందికాల్చుకోవడం ఎక్కువగావుంది.
అయితే ఈ బోర్లోంది ప్రేక్షకులకు
కొంత రిలీఫ్గా వుండొచ్చు 'అందంకోసం
పందెం'. ద్విత్వంలో సంగీతం చాలా
బాగుంది. కథ సాఫీగా నడుస్తుంది. జాన
పద ద్విత్వమని అనవసరంగా కత్తియడ్డాలు,
గుర్రాలవరుగులు లేకుండా కథానుగుణంగా
సంఘటనలను చొప్పించారు.

నాకు వస్తున్న వార్తల్నిబట్టి ప్రజలు
ద్విత్వాన్ని బాగానే ఆదరిస్తున్నారని తెలు
స్తోంది. నిజంగానే- ఈ ద్విత్వం విజయ
వంతమయితే, దర్శకుడు ఆమందర్భరేష
గిరిరావు జాతకమేకాక, యింకా గిరిరావు
యిన 'అదృష్టదేవత', వీడో 'రాముడు'
ద్విత్వంకూడా బయటపడి, కాంతారావు మళ్ళీ
నిలబడగలుగుతాడు.

వర్తమాన పదికాలాపాటు వచ్చుగా
వుండాలంటే ఇలాంటి మార్పు రావటమే
మంచిది!

"దత్తపుత్రుడు" మారాడు!

తమ్మారెడ్డి కృష్ణమూర్తి, తన కుమ
ారుడు రెవెన్యూ దర్శకత్వాన, హైదరా
బాద్లో నాగేశ్వరరావు, వాటిశ్రీలతో
నిర్మిస్తున్న ద్విత్వానికి 'దత్తపుత్రుడు' అని
పేరుపెట్టారు. కాని యిప్పుడు కథలో
మార్పువచ్చిందని, ఆ పేరు ఆతకలేదని
పేరుమార్చుతున్నాడు.

రైతురామన్న గా నాగేశ్వరరావు,
ఆతని వెల్లుగు పెన్నెరావైర్లల, తల్లిగా
కాంతకుమారి నటించిన ఒక సెట్లో పని
జరిగింది.

నాగేశ్వరరావు రైతుగా నటించిన ద్విత్వం
బాగా డబ్బుచేసుకుంటుంది. పైగా యిది
కలర్లో నిర్మించబడుతోంది.

'మక్కల పెత్తన మహారాసి' అనే తమిళ
ద్విత్వం దీనికి ఆధారం. శివాజీగజేత,
భానుమతి, ఎం. ఎ. రాజం, సంతోషారావు
ధరించినపాత్రల్ని నాగేశ్వరరావు, వాటిశ్రీ,
వెన్నెరావైర్లల, నాగభూషణం ధరిస్తు
న్నారు. సంగీతం డి. చలవతిరావు.

కైం చిత్రాల జోరు!

'మోసగాళ్ళకు మోసగాడు' ద్విత్వం
ఎంత వసూలుచేసిందో ఏమోగాని, పరి
శ్రమతో మాత్రం పెద్ద సంపదలన్నీ
కలిగింది. ఇప్పుడలాంటిద్విత్వాలు చాలా
నిర్మాణంలో వున్నాయి. 'మామూరి మొన
గాళ్ళు' అదేరకం. వై. వి. రావు కలర్లో
నిర్మిస్తున్న 'మొనగాడు'నున్నాడు జాగ్రత్త
కూడా అదేరకం! ఇప్పుడు కృష్ణ- భావ
నారాయణ జాయింట్ గా నిర్మిస్తున్న
ద్విత్వమూ ఆకావశే!

—కొరవ 10వ పేజీలో

కవిత్వ రావం

తీక్షణ చేతన

పి. వి. మోనా

'మామనతా మారణహోమం!
రాకరంగా! రాక్షసులారా!
నరమేధం మారణవేదం
అశ్వం ధధిరం, హింసానూత్రం,
రాకరంగా! రాండి! రాండి!
యాహ్యాయుర అహ్యవానికి,
బంగారానికి బరంబరాండి!' కవి
తానెక కన్నులరక్తం, యేమమ్మా! యేమమ్మాన్నావో? ప్రే
మావం బాదించిందా? ప్రేమాదిక మనిపించిందా? అంతేనమ్మా కవి
తామతా, నేనివ్విది అంతేనమ్మా! యాహ్యాయుర కహకహరావం
బంగారేపు బాధలనాదం అకాశంలో అగ్నిమేఘములు నేటికి
తెరిసే నిప్పులవర్షం అయినాపొయినా అంతిమవిజయం వారిదే!
వారిదే! వారిదే! వారిదే! వారిదే! ఎవరిది? ఎవరిది? ఎవరిది? ఎవరిది? ముక్తివాహిని
జీందాబాద్! ముక్తివాహిని జీందాబాద్!

ఈదినాన బంగారేశంలో..... నగోద్విగ్న నరరూపరాక్షసియం
నృత్యనృత్య ప్రళయేచ్ఛానాటియం ముక్తికకు ఉరికొయ్యకు మారం
ఎంత? ప్రశ్నార్థక ప్రపంచభంగిమ! కురుస్తున్న చీకటిమాడు
వ్యక్త్యవేద ఆకలిమాడు రాజుండుల విండులుమాడు నికాచర
పితామహుల నెత్తుకట్టిన ఐ. రా. స. హైరానాటంగిమ!

దర్జలెల్ల భూగోళానికి యుద్ధోన్మాదపు అబార్షన్
పిల్లల అల్లాడేసేటేకి, పీనుగవస్తుల పాలపీకలు

హృదిలోరక్తం, నదిలోరక్తం, కుదిలోరక్తం, కదిలోరక్తం
గదిలోరక్తం, నదిలోరక్తం కదిలోరక్తం, నదిలోరక్తం
శవాలపైన సవారిదేసి, సమష్టిహింసా సాక్షాత్కారం!
పైచూటలు వలుకగయాశన! స్వతంత్రంలే బంగారేతన!
అంతేనమ్మా అనర్థకవితా! దిన్నానమ్మా అవరిమతా!
దాహబ్రతుకు శబ్దములేర్చి, శతమ్మి గర్భాద్విగ్నరూర్చి
ప్రేమలప్రేమల రీతిరీతి కంకాలంకారములేర్చి
అత్మార్పణ బాధ్యములేర్చి ప్రేమాత్మక ప్రీత్యర్థంపై
కళింకలే కదితనవ్రాస్తే ప్రతిగాయం గేయంవలకడ;
ప్రతిగాయం కావ్యంమలకడ!

అవమించిన దానవామనాలు, గుండెలోవగిరిన కొత్తకోడలు,
కడుపుదీరిన కాండితులు పీకల పీపిచ్చోగ కరాళదంష్ట్రల
ప్రేలాడే పసిపిల్లల గుండెల గర్భంవగిరిన గావులేకలు!
హత్యల్, లూటీల్, దోపిడీ రాపిడీ, బుల్లెట్, బాయనెట్, బాంక్, బార్బిడ్..
విమైతేనేం, విదైతేనేం, ప్రతిబింబి చావుకు ప్రతిఫలి..
యేదేన్నుండి మునల్చివంచం, గమ్మన మొనరికన్నీరుకాకున్నాండి..
యేదేముందు పిలిచినమాటం లంజయేచ్చు తో లాలిస్తుంది...

వరిగిస్తే ధనవంతుల మంతుతనం ఉపమిస్తే యెగుడెమటే అంతుతనం
సాటిమానవులు చస్తూవుంటే... సహాధికర్త పూలేస్తుంది..
అయితేమటుకు అతియవరకు కరుణామయ అరణ్యదయముకు,
స్వతంత్రబంగారేశంకొరకు

(నరిపావన కవిత్వరాయం ప్రతిమానర మృత్యురాయం మేముకళ్ళతో వేయంటుంది...! రేయింబకళ్ళ రోదిస్తుంది...!)

ప్రజావాహిని కదలింది! జి. ఆర్. వేపకొమ్మ

కరము కరము కలపండి! కదన భూమికి కదలండి!! కవిత్వం కోరుకున్న కర్తవ్యం తెలుసుకున్న ప్రజావాహిని కదలింది, ప్రచండ బేగంతో తరలింది!

దారుణ మారణ హోమానికి, దానవహాసన సంగ్రామానికి, స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్య విద్విన్నానికి, మ్రేచ్ఛానిక మతోన్మాదానికి ఎదురుదెబ్బలేయాలని కరము కరము కలపండి! కదనభూమికి కదలండి!!

బాంగారేశంలో చెలరేగిన యుద్ధక్యాలో మాచూరిన, అణగారిన అనేకానేక మానవకోటి దిండించిన కుద్రప్రపంచుల్లో ఉద్బందించిన మహోద్దయం! చెలరేగిందో మహావిప్లవం!!

అంతరంగ సమస్యలకు నియంతృత్వపాలన సాగించే, అంతర్జాతీయ సమస్యలకు జాతినాశనానికి దుర్మిందే, అమాదక ప్రజానికాన్ని అమానుషంగా హింసించే నిరీక్షిని నియంతృత్వ రాజీయ ప్రహసనానికి సరమగించే పాదాలని.

—కొరవ 10వ పేజీలో

ప్రశ్నోత్తరావళి

ప్రశ్నోత్తరావళి: పాఠకుల ప్రశ్నలను ఈ క్రింది లక్షణము వంపావి.
కొలను బ్రహ్మానందరావు, 7 నాగేశ్వరరావు రోడ్డు,
టి. నగర్, మద్రాస్-17.

విస్వా నెల్లూరు
ప్ర: బాపు "సంపూర్ణరామాయణం" ద్విత్వానికి 'భలే శ్రీరామచంద్రుడు' అని పేరు పెట్టారా?
జ: అని యెవరో బోకోచేసివుంటారు. దీనికి బాపు కర్తవ్యమేమిటి మరీ బావుంటుంది.
జహూర్ అహ్మద్ కావలి
ప్ర: సినిమాలో సెక్సు వుండితీరాలంటుంది నది రాజశ్రీ, విమల కథ?
జ: లేకపోతే అమెకు అవకాశాలు వచ్చేట్లు లేవు-ఆదికథ.

విస్వా నెల్లూరు
ప్ర: 'భార్యావిడ్డలు' కథ చదువుకుంటే, 15 ఏళ్ళకేరం వచ్చిన 'అనుకుతెలుపు' గుర్తుకొస్తోంది. ఒకసారి విజయవంతమైన సాంఘిక ద్విత్వాన్నే పేరుమార్చి తీస్తే ప్రేక్షకులు కనుక్కోలేరనుకొన్నారా?
జ: 'అనుకుతెలుపు'నే హిందీలో 'జీనేరె రాహ్' పేరుతో తీశారు. ఆ హిందీ ద్విత్వం అధారంగా యిప్పుడు 'భార్యా విడ్డలు' తయారైంది. కాబట్టి అనుకుతెలుపు-భార్యావిడ్డలు.

కళ్యాణ్ చెన్నూరు
ప్ర: ఓలాంటి సినిమార్పిట్టులు అక్కినేని నటనలో లోబుపాట్లను గురితంగా విమర్శిస్తుండడంవల్ల, అయిన నటనలో

కొత్తదనం కనిపిస్తుంది. రామారావు ద్విత్వాలనుకూడా అట్లానే విమర్శిస్తే, ఆయన నటనలో నూ సూతనత్వం వస్తుందా?
జ: విమర్శను సవ్యంగా తీర్చడం చేసికొనే వారిని గురించి వ్రాస్తేనే ప్రయోజనం.

సాదు కృష్ణప్రసాద్ కుల్లూరు
ప్ర: సత్యద్విత్వం 'తా సిల్లారు గారి ఆమ్మాయి' తర్వాత 'కలెక్టరుగా రబ్బాయి' తీస్తారా?
జ: పేరుతెలిసే కథ సిద్ధమైంది. ఈనెల్లో మాటంగు ప్రారంభంకావొచ్చు.

అంజనేయులు లింగసముద్రం
ప్ర: 'వెల్లెలికపురం'లో శోభనబాయి నల్లని వాడుగదా; మధ్యలో అప్పడప్పదా తెల్లగా కనిపించేయడం లోపంకదా?
జ: అక్షరాలా.

టి. సురేంద్ర గూడూరు
ప్ర: 'శ్రీకృష్ణ సత్య' సంగీతదర్శకుడు డి. వి. రాజా, పెండ్తాలా?
జ: పెండ్తాల.

వి. ప్రకాశనాయుడు బొంబాయి
ప్ర: సినీమలు అతిమానులు వారికి యిష్టం లేని పలుకు లోపాలనుగూర్చి అడిగితే మీరు వట్టా తప్పించేస్తున్నారే?
జ: సాధారణంగా తప్పించుకోను. కాని కేవలం అతిమానంతోనే ప్రశ్నలడిగితే సమాధానమువ్వటం అనవసరం. అతి

మాన సమానంకోసం, తమ అభిమాన నెట్టుల్ని పొగుడ్డా, యితరులను తెగడ్డా వచ్చే ప్రశ్నలకు సమాధానం యివ్వటంలేదు. అదీగాక కేవలం అభిమాన సమాన పురోభివృద్ధి వచ్చే వ్యక్తుల్ని నేనుమాడను. ఎందుకంటే-వాటికి దోహదం చేసే విషయకీ నా సహాయం వుండదు.

వై. కోటికృష్ణరావు కావలి
ప్ర: కామెడికింగ్ రాజులు మొదటిద్విత్వం, దిరునామా తెలియజేస్తారా?
జ: 'సమాజం'. మురళీకృష్ణవీధి, మహాలింగపురం, మద్రాసు 34.

కమల్ శ్రీ కావలి
ప్ర: పావడతో మువ్వటగా కనిపించే రోజా రమణిని 'రామాలయం'లో దీరకట్ట బుట్టబొమ్మగా తయారుచేశారు. పైగా చంద్రమోహన్తో బోడు కలవలేదు.
జ: రోజారమణి బుట్టబొమ్మలాడేమ నా దృష్టికి. ఆ అమ్మాయికి లగిడటం యిల్పి నందుకు దర్శకుణ్ణి అనిపించిందనే వాటికో నోరొట్టి. చంద్రమోహన్తో రోజారమణి బాగుంది-పద్మినికన్నా!

భాదర్ హుస్సేన్ కావలి
ప్ర: 'వచ్చిత హృదయాల'లో వ్యవసా ప్రభావక సంగీత విద్వాంసుడైన రామా రావును పాడమంటే యింకాపాడు

పాడతూ, దిండులు తొక్కుతాడు. విద్వాంసులు యలాచేస్తారా?
జ: ఆ ద్విత్వం చెబుకొనటానికి ఆ పాత్ర పోషణే కారణం!

ప్రసూనకుమార్ నెల్లూరు
ప్ర: పూనా ఫిలిమ్ యిన్స్టిట్యూట్ ఆద్రను తెలుపుతారా? ఆలాంటిది యింకెక్కడైనా వున్నాయా?
జ: ఫిలిమ్ యిన్స్టిట్యూట్, పూనా. మద్రాసులోకూడా ఫిలిమ్ యిన్స్టిట్యూటు వుంది: ఆదయాడు, మద్రాసు 20 ఆద్రను.

డి. శ్రీనివాసులరెడ్డి మైసూరు
ప్ర: 'అదృష్టశతకుడు' నిర్మించిన హిమాంబరధరరావు తర్వాత ద్విత్వంలో రామా రావును గాక, కృష్ణను తీసికొన్నాడెందువల్ల?
జ: కొద్ది పెట్టుబడితో కొద్దిలాటలు పొందాలి!

వి. విజయకుమార్ పురీణి
ప్ర: రేలంగి, గిరిజ సినీ రంగంనుండి విరమించుకొన్నారా?
జ: గిరిజ పెళ్ళిచేసుకొని రిటైరైంది. రేలంగి అరోగ్యం సరిగలేదు.

జిలానిబాషా రాపూరు
ప్ర: నటుడు కాంతారావు యింకా సినీ మాట్లో నటించనన్నాడని విన్నాను. నిజమేనా?

విలన్ గా సి. హెచ్. నారాయణరావు

అలనాటి అందాల హీరో సి. హెచ్. నారాయణరావు ఈమధ్య అప్పడప్పడు ద్విత్వాల్లో కనిపిస్తున్నారు. చాలాకాలానికి తొలిసారిగా హిమాంబరధరరావు పరిచయం చేశారు. తర్వాత 'భాగ్యవంతుడు' 'ఒకే జుట్టు' ద్విత్వాల్లోకూడా నటించారు.

ఇప్పుడు బానూమూవీస్ వారి 'కన్నకల్లి'లో కొత్త కరచో విశాపాత్రలో కనిపించబోతున్నారు. ఈద్విత్వం భూకింగ్ పూర్తి అయింది. హిందీలో ప్రాచీనా తెలుగులో నారాయణరావుకూడా చక్కగా నటించగలడు. 'స్వర్ణ సీమ'లో ఆయన పాత్ర యానాటికి కళ్ళకు కట్టినట్లు ఉంది! వచ్చే షీట్ల వారి 'కలే మోస గాడు' ద్విత్వంకూడా నారాయణరావు ఒక పాత్రను ధరిస్తున్నారు. నారాయణరావు మళ్ళీ పునాకుని, వెలుగు వెలుగులని అతిద్వాం.

జ: శుభ్రాభిషేకం. స్వంతంగా క్రియమేద్విత్వం తీస్తూ, నటిస్తున్నాడునా.

ఆర్. పెంచలరెడ్డి కండ్లగ
ప్ర: ముంజుసాల తన విడితే పర్యటన అనం
—కొరవ 10వ పేజీలో

భారతి మహిళామండలి

జిల్లా కేంద్రం నెం. 79.

నెల్లూరు-3

నోటీసు

ప్రేమదలవారు, మూలపేట, పాదల కూడలికొండగల తమ కార్యాలయములో కట్టు పెట్టు నడుపుచున్నారు. మా కార్యాలయము పేరుతో నెల్లూరులో రెండు కట్టు పెట్టునూ, కార్యకలాపములనూ, చందాలు వసూలును జరుపుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. వెంటనే మా సంస్థ పేరుతో ఏలాంటి కార్యకలాపములు చేయకూడదని ఇందుమూలకముగా తెలియపర్చడమైనది. ఈ నోటీసు తీరస్కరించి వ్యవహరించినవారిపై సివిల్, క్రిమినల్ చర్యలు తీసుకొనబడును.

ఎ. రాజేశ్వరి, ఎ. లలిత బి.యస్సె, కై.వి. 11-12-71 ప్రెసిడెంట్లు.

ఆపటెడ్డు-వేలం

నెల్లూరు తాలూకా, కేయార్ విట్ I గ్రామపంచాయితీ, ఒంగోలుతాలి ఆపటెడ్డు 30-12-71 తేది ఉ. 9 గంటలకు ఐదేండ్లరంగముగా వేలం వేయబడును. పాట దారులు పాటకముందు రూ. 150 లు డిపాజిట్టుకట్టి పాడుకొనవలయును. పాటదారుడు పాట తెగినవెంటనే డబ్బు చెల్లించి ఆపటెడ్డును కోలుకొనిపోవలయును. మిగతా వివరములకు పంచాయితీ ఆఫీసు వనియ్యకాలములో తెలసుకొనవచ్చును. రేటు ఫిట్టుకాగాగోడో పాట కాన్సల్ చేయుటకు సర్పంచ్ గారికి ఆధికారము వున్నది.

ఇట్లు,

అల్లూరు గోవిందురెడ్డి

సర్పంచ్.

కావలి సబ్ జడ్జి కోర్టులో

E. A. 391 of 71 Sc. 97 of 59

- (1) వీసా వెంకటేశ్వర్లు (Died) వార్సులు
- (2) వీసా వెంకటేశ్వర్లు (3) వీసా వెంకట నర్సయ్య (4) వీసా విశాలాక్షమ్మ

—పిటిషనర్లు.

- (1) వీసా పిచ్చయ్య (2) వీసా వెంకట సుబ్బయ్య సాహెబ్ పెదచెట్లపల్లి, కనగిరి తాలూకా.

—రెస్పాండెంట్లు.

యా నెంబరులో చనిపోయిన 1-వాడికి పిటిషనర్లును వార్సులుగా చేర్చిన పిటిషన్ దాఖలుచేసినందుకు, 2వ రెస్పాండెంట్లుకు నోటీసునిచ్చి 12-1-72 తేదికి వాయిదా వేయబడియున్నది. 2వ రెస్పాండెంట్లు ఆక్షేపణలనుమొనరించు వాయిదా రోజున కోర్టుకు హాజరై తెల్పుకోవలెను.

—చిమట రామారావు.

పిటిషనర్ల అడ్వోకేటు.

నెల్లూరు సబ్ కోర్టులో

E. P. 102 of 70 Sc. 91 of 69

అక్కరూ శేషయ్య —వాది.

1. దాసరి దినకర్లమ్మ వగయరాలు

—ప్రతివాదులు.

పెద్దూరు తాలూకా ఆఫ్ఫీ ప్రెజిడెంట్ వారి యెదుట 27-12-1971 తేది యాలము వేయబడును.

పెద్దూరు: నెల్లూరు రి. డి. యిలాకా అక్కరూ సబ్. రి. లో చేరిన ఐదా వురం గ్రామములో కేటు దాసరి యనా దయ్య తాలూకా ప్రతివాదుల స్వాధీన అనుభవంలోయుండు నె 17 రు వట్టా నె 221-2 రు సర్వీయ 8-23 ట్టులో య 0. 35 ట్టు 0-141 హె. మెట్టుమాగి యిందులోని 43 గజలమ్మచెట్టునహ. వాది క్రయం రూ. 1000 లు, అమీనా కృతం రూ. 2000 లు.

—యస్. వి. కర్క, వాది అడ్వోకేటు.

సాహిత్యసభ

(4 వ పేజీ కొరవ)

కళలోనూ యీ మార్పు వచ్చింది. సంగీతంలో విషయక సువు ప్రాధాన్యత లేకున్నా రసానందాన్ని యిస్తున్నప్పుడు యితర కళలోనూ అలా యెందుకుండకూడదు అనే వాదం ప్రబలింది.

కవిత్వ ఒకప్పుడు వివేది; కళాత్మక పాదేది; ఇప్పుడు అలోచింపజేసినయింది. వచనకవిత్వ వచ్చింది; అందులో వస్తువు చాలా క్లిష్టమైంది. ప్రాచీనకవిత్వం, నవీనకవిత్వం కలిపి వచనకవిత్వంగా రూపొందింది; కవిత్వం సామాన్యమవసరం. కవిత్వం అర్థంచేసికోవాలి ర స మ య రూపం (Aesthetic surface). విషయ వస్తువు (Theme), భావం అవసరం. దీపం యితరవస్తువులనుచూపుతూ, తనను తాను చూపించుకున్నట్లే కవిత్వంకూడా! కవికావిషయాల్లో రాజకీయాలు బొప్పించకూడదని కానీందలెము; రాజకీయాలే బొప్పించాలి అని అనలేము. ఒకప్పుడు కవిత్వంలో కత్తి, కర్కాశ దేశభక్తి ప్రకటించిందాయి. అంటే పరిసర ప్రభావాలు కవిత్వంమీద వద్రాయున్నాయి. నేటి సాంఘికజీవితంలో రాజకీయాలు అత్యంత ప్రధానంగా వున్నాయి. అందువల్ల అవి సాహిత్యంలో ప్రతిబింబిస్తాయి; కానీ అదే అదర్శమనుకోకూడదు. సాహిత్యం ఐహా ముఖమైంది; అందులో రాజకీయాలు ఒక ముఖం అవుతాయిగాని, బాహ్య జగత్తు ఒక్కటే నిజమైందికాదు.

1789 ప్రాచీనకవిత్వం మానవజీవితానికి సంబంధించి అనేకరంగాల్లో మార్పును తెచ్చింది. దేలికతొంగకుండా, కట్టుబడకుండా వుండడం అనేది వచ్చింది. సాంఘిక అర్థిక రాజకీయ సాంస్కృతిక రంగాల్లో విప్లవంవచ్చి, నేడు అనేకమైన సూతన రీతల్లో గోచరిస్తూంది. నేటి కళా సృష్టి అంతా మానవుని మానసిక ప్రవృత్తికి ప్రతిబింబం. వాస్తవంలో జీవిస్తూ, అదర్శం వెళ్ళు వయనిండడం వుత్తమమార్గం మన జీవితాలకు స్థిరమైన, అచంచలమైన బ్యాక్ గ్రౌండ్ వుండాలి. కవిలేవట్టాలమీద రైలు నడవలేదుకదా! సాహిత్యం సంచూర్ని ప్రకటించిందే అర్థంమాత్రమేకాదు; వెలుగునిచ్చి దీపంకావాలి. ఇది చైతన్యయుగం; విశ్వమంతా చైతన్యమే; ఇదంతా కూడా చైతన్యమేనని భౌతిక శాస్త్రం నిరూపించింది. గ్రీకరము, లాటిన్ మైన సాహిత్యం మానవజీవితానికి వత్తనం కలిగిస్తుంది. పాశ్చాత్యజాతి సాహితీవిమర్శలుచేయకుండా విలువలనుజాతి విమర్శించడం మనం ఆలవరచుకోవాలి” — అన్నాడు.

కళాత్మక పెద్దబొట్టు సుఖరామయ్య సమకాలీన కళా సాహిత్యంగూర్చి సుదీర్ఘ పన్యాసం చేశారు. “నేడు సాహిత్య సృష్టి లాభనాణి పరిశ్రమగా చలామణి అవుతుంది. టన్నులకొద్ది. లారీల కొద్ది సాహిత్యం వుత్పత్తి అవుతుంది. సీయల్స్ కోల్త్ర ప్రపంచం సృష్టించబడుతుంది. అందులో అంతా వెలుతురు, నక్షత్రాలు, అందమైన అద్భుతాలు, అమ్మయితే! రచయితలు సదనద్యివేదన తోటి రచనలుచేస్తే పాతకల అధిరుదులు పెదగుతాయి. మన రచయిత లిప్పుడు పనికిమాలిన సినిమాలకు పనికివచ్చే కథలు వ్రాయడంలో వున్నారు; వ్యక్తిగతమైన బ్రాబ్డీస్ వ్రాస్తున్నారు. ఉత్తమ సాహిత్యం చదవగానే మన మనస్సు వృందించాలి. పాత్రలో Cross Section of Life కనిపించాలి. వ్యవసాయయొక్క డిగుళ్ళు, సమస్యలు, కన్నుల్లో కథావస్తువులు కావాలి. పాత్రల వెనుక సంచలనం కనిపించాలి. ఉత్తమ రచన అలోచించ చేసేదిగా వుండాలి. ప్రేరేపణ కల్పించలేనిదిగా వ్యర్థ రచన. సామాన్యని కష్టములాలను, ఒడిదుడుకులను, కల్లోలాను రచయిత గణితంగా పరిశీలింది, కథావస్తువులుగా స్వీకరించాలి. ఇప్పుడు అర్థం కలదు రచయితలు

పుట్టుకొస్తున్నారు. చదవడం కొందరికి వ్యసనమైనట్లే, రాయడం కొందరికి వ్యసనమైంది. రచయితలవాడు వ్యవసాయాన్ని చూడాలి ఎక్కవ కాలం విరయోగింది, దాన్ని రిపోర్టు చేయడానికి తక్కువ వ్యవధి తీసికోవాలి. సామాన్యని జీవితం చాలా సారవంతమైన కథావస్తువు.

సమస్యలకు పరిష్కారం చూపాలా వద్దా అని ఒక వ్యక్తి వివేచనాంతుంది. రచయిత సంచూర్ని చూస్తాడు; సామాన్య మానవుని జీవితాన్ని అర్థం చేసికొంటాడు. దానివల్ల పాతకల్లో సానకూతి కలిగే విధంగా వ్రాస్తాడు. సానకూతి కలిగితే చాలు, పరిష్కారమేమిటో పాతకల్లో నిర్ణయించుకొంటాడు.

ఇతిహాసాలు ఇకరావు సామాన్యని జీవితమే ఇతిహాసం. రచయితలు తమ చుట్టూ జీవితాలను అవగాహనం చేసికొని, నిగ్రహంలో వ్రాయడం అవసరం. Integrity in a writer is like virginity in a woman, once lost can not be recovered” అన్నాడు.

ఈ రోజుల్లో పలాయన వాదం రాజ్యం చేస్తూంది. అందువల్లనే మీ డి యొక ర్ ఖాలెంట్టు బ్రతుకగల్గుతుంది. వాస్తవ జీవితాన్ని మరచిపోయి, కలలను పూహించుకోవాలనే తత్వం ప్రబలం కావడానికి మన సవలా సాహిత్యం, సినిమాలు దోహదం కలిగిస్తున్నాయి.” అన్నారు సుబ్బరామయ్య. ఆయన రచన ఎంత తొలుకు వెలుగులేకుండా సాగుతుందో, వుపన్యాసం కూడా నల్లే సడతలాగా సాపీగా గంపాదిగా నడచి, ఆయన కథలూనే వుండి అనిపించ చేసింది. శవసాహిత్యం, రైల్వే సాహిత్యం, సెక్స్ సాహిత్యాలను గణితంగా విమర్శించి, రచయితలకు గౌరవాత్మకంగా సూచనలిచ్చారు. నేటి సవలావం! సీయల్స్ లోని ఘట్టాలను ఆచార్యరంగా వర్ణిస్తూ విమర్శించారు; అవి దిగుమతి చేస్తున్న పలాయన వాదాన్ని దుయ్యబట్టారు. అలాగే విప్లవకూడా వున్నట్టుండి వూడిపడదని, రచయిత కష్టవానికి వున్నాడులు వేసేవాడు కావాలిగాని, ప్రధానకథలు కారాదన్నారు.

సభాసంతరం ధారా రామనాథాస్త్రి నాట్యానధానం చేస్తాడని ప్రకటించారు గాని ఆయన యెగనామం పెట్టాడు. పోతే పోసింది — మంచి సాహిత్యోపన్యాసాలు రెండు విన్నాం * సత్వప్రదిండి చైతన్య సాహితీ. ఇంకో విశేషం—యీ సభలో పూల మాలల ప్రహసనం లేకపోవడం! అయితే ‘ప్రార్థన కచేరీ’ మాత్రం ఎందుకు వదలి పెట్టలేకపోయాలో? ‘చైతన్యసాహితీ’ నెల్లూర్లోమంది-అంటే వ్యయోజనకరమైన — సాహిత్య సంస్థగా వెలగంద గలదని అభిప్రాయం! — మా. వి.

కవితారావం

(4 వ పేజీ కొరవ)

భౌతికగతిగతన బాండ్లదేశంలో ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థను పునఃప్రకటించాలి— కరము కరము కలవండి! కదనకూమికి కదలండి!!

చూడ్యమర సంచారాకి దేశరక్షణ మహత్కార్యానికి ఉత్తేజిత్రై లేవండి ఉగ్రనరసింహాపురకండి విముక్తంబం పురించండి తైత్రయాత్ర సాగించండి విశ్వకాంక్ష వాంఛించండి! కరము కరము కలవండి! కదనకూమికి కదలండి!!

★ ★ ★

ఇదే మన ఇజం శ్రీనివాస చక్రవర్తి

వియత్నంలో ముఖావాదం విరామమొగక గ్రహించిందీ ధరిత్రిందా చరిత్రమనరై విరస్థాయిగా నిలవండి!

వరాయిమూకం చలాయిపులకు తయవడబోమికమనం, అనం కర్కశమూకల నణచేసేందుకు కలపాలిక మనఃపం, భజం.

హారోహరాయని హారోహరాయని కిరాయిమూకల దునుమండి; కాంతి, సఖ్యం, సమకాదిహ్నం మనదే మనదని చాటండి!

నిరంకుశత్యపు నియంతలందర గర్హమధామం చేయండి; వియత్నంబు వివ్వలమందగ విప్లవబోతి వెలిగించండి!

ఒకటేమూట, ఒకటేబాట ఒకటేపాదీ మనదేమనదే! మనప్రేరేపే మూర్ఖపుదనకాల న సెకని గావించేయ్యండి!

కర్కశమూకల కర్కశచేష్టలు సహించబోమిక నిజం, నిజం స్యయోగ్ కితో నిజబిప్రోలే సిద్ధాంతమే మన ఇజం, ఇజం!

వ్యవసాయక్షేత్రం

(4 వ పేజీ కొరవ)

వేసవిలో పశుగ్రాసానికి బొన్నను, ఆల సందలనూ, తడితర పంటలన్నిటికీ ముందుగా వచ్చియాకు ఎరువు పంటనూ ఆకడు పండిస్తాడు. ఇందుమించు 50 ఎకరాలమేర కళ్యాణ్-227, సోనాలి-1593, ఎస్-227, బ్రిఫ్లోర్-227 వంటి గోధుమకాలు రవిలో పెదగుతుంటాయి.

ఈ విధంగా ఆకడు విడాదికి అదేకమతం నుండి రెండుమూడుపంటలను పండిస్తాడు. పొలం మట్టిని పరీక్షించిన నిపుణులు చెప్పినమేరకు హరి ప్రకాష్ సత్రజని, బాస్కరము, పొటాషిలర్చే రసాయనిక ఎరువులను, వచ్చియాకు ఎరువులను, పశువుల పెంకనూ వేస్తాడు.

ఆకడిపొలంలో, 5. హెచ్. పి. ఎల్క్రీక్ మోటార్ సాయంతోనడిచే గొట్టపుబావులు అయిదున్నాయి. “నన్ను ‘గంగామాత’ కబాక్షిందింది. నా పొలంలోని పైరు లన్నిటికీ విడాదిపొడుగునా వలసినరంతా ఈ గొట్టపు బావులనుండి లభిస్తుంది” — అంటాడతడు.

హరిప్రకాష్కు 7 ఎకరాల వండ్లతోట వుంది. దానిలో ద్రాక్షగింజలు, మామిడి, రీదీ, ప్రమ్, మాల్టా, అర్రాయి, బామ, నిమ్మ, కమలా, ఉసిరిక, మొరలయిన వండ్ల చెట్లున్నాయి. విడాది పొడగునా కమ్మకమ్మటి ఫలాలు లభిస్తుంటాయి.

ఇంత సమర్థవంతంగా, లాభదాయకంగా, నిరర్హంపడతే ఈ క్షేత్రం దుట్టు వ్యక్తల గ్రామాల రైతులందరికీ యాత్రా స్థలం కావడంలో అబ్బురం ఏమున్నది? — (ఎఫ్. ఐ. యు.)

టౌమెటో

(4 వ పేజీ కొరవ)

డికె 34 కి. గ్రా సత్రజని, 45 కి గ్రా బాస్కరము, 22 కి. గ్రా పొటాషి నిచ్చే ఎరువులు ఉపయోగించబడినాయి. సత్రజని యూరియా రూపములో ఉపయోగించబడింది. దీనిని రెండు సమాన భాగములుగాచేసి ఒక భాగమును ఉల్లివాయను ఉప్పుటరు ముందు, రెండవ భాగమును నారయను ఉచ్చివ 30 రోజుల తరువాత వేతారు.

నారయను ఉప్పుటరు ఒకరోజు ముందు, ఉపయోగించ వలసిన సూపర్ ఫాస్ఫేటును, మ్యూరియేట్ ఆఫ్ పొటాష్ను నేలలో కాగా కలియనట్లు చేతారు. ఈ వర్ష తి ద్వారా పైవ పేర్కొనినట్లు ఎక్కువ పంట పండించ గలిగారు.

చిత్రజగత్

(9 వ పేజీ కొరవ)

ఇక యిలాంటిదికాక మామూలు పైన్ పిక్చర్లు ఇరవైవరకూ వుంటాయి. ఇవన్నీ ఒకదానివెంట ఒకటి వచ్చేవే! తానవడ దిత్రాలు ముమ్మరంగావచ్చి విడుదలైంది వట్లు, ఈ క్రింది దిత్రాలుకూడా విడుదలైంద చక తప్పదు.

అయినా అందరూ తీస్తున్నారగాని, ఒకరిద్దరో, డిస్ట్రిబ్యూటర్ల సహకారంతో నిలబడ్డారగాని, మిగతావారెవరూ సంపాదించినట్లు కనిపించదు.

సామాజిక దిత్రాల పరిస్థితి మాత్రం ప్లడీగా వుంటుంది. కలెక్టర్లూ వాగుంటున్నాయి. పాతదిత్రాలు సెండర్లలో కూడా కాగా వసూలు చేస్తున్నాయి. కాని ఈ క్రింది దిత్రాలు రెండోసారి ప్రదర్శించబడినట్లుగా తెలియ. వదివండి క్షమించ సమేతంగా చూడగలిగే దిత్రాకే వీనాటి కైరా ప్రజల వృద్ధ యాల్లో స్థానం వుంటుంది. ఇది చరిత్ర చెప్తున్నాకం, రాబోయే నిర్మాతలు ఇది గ్రహించటం మంచిది.

ప్రశ్నోత్తరావలి

(9 వ పేజీ కొరవ)

తరం మొట్టమొదట నెల్లూరులో సమావేశంపెట్టి, విదేశీయ సంగీతాన్ని గూర్చి చెప్తానని డబ్బు తీసుకపోయాడు అంత వరకూ అంతలేదేమి?

జ: అయన్నీ అదగండి - ఆ వృత్తి నా వాగ్దానం గుర్తుకొస్తుందేమో!

సుబ్బరామయ్య చింతలపాళెం ప్ర: తానవడ హీరో కాంతారావు లాగానే క్రయమే హీరో తదివ్యవకూడా.....?

జ: ఓడలు బళ్ళు, బళ్ళు ఓడలు కావడం సహజమే!

దామోదరం సూళ్ళూరుపేట

ప్ర: ‘ఇమంజింహ’లో నటించిన వహీదా, వ్యభాత హిందీతార వహీదా ఒక్కరేనా?

జ: ఒక్కరే!

ఆర్. పెంచలయ్య నెల్లూరు

ప్ర: ‘కాస్ట్రోగూరి అమ్మాయి’కి బదులు ‘కండ్లకూ కొడుకు కల్లెర వూతా’! అంటే బాగా ఆకర్షించి వుండేదేమో?

జ: అదేవో యల్. ఐ. సి వా! వ్యక్తుల అనుకుందారేమో మరి!

బి. సుబ్బునింగ్ మించిమ్మపేట

ప్ర: కొద్ది రోజుల్లో శోభకావాల నాగేశ్వర రావును మించుకాదని కొందరంటారు; నేనలా అనుకోను. మీరెవంటారు?

జ: శోభకావాల నాగేశ్వరరావు అంత స్తుత క్రమేణా రాగలదని యిటీవలి దిత్రాలు తెలియ జేశాయి; అంతమాత్రాన నాగేశ్వరరావును శోభకావాలయేమీ చేయలేదు.

పసిరికలు-

-కామెర్లు

భయపడపనిలేదు

డాక్టర్ సి. రామయ్యంగార్

రంగనాయకులపేట - నెల్లూరు.

(2 వ పేజీకొరవ)

Edited, Printed, and Published by M. Sree Ramamurthy at The Kamin Ryot Press, 170, Thiapparajuvani Street, Mellore (A. P.)